



사회 교과 역량 함양을 위한 프로젝트 수업

# 고등 통합사회1, 2

# PBL 자료집

| Project Based Learning |



# 통합적 관점을 적용하여 청소년의 SNS 중독 문제 탐구

3차시

대단원명	통합사회1 I. 통합적 관점	중단원명	2. 인간, 사회, 환경의 통합적 탐구
성취 기준	[10통사1-01-02] 인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 요청되는 이유를 도출하고 이를 탐구에 적용한다.		
수업의 주안점	'통합적 관점을 어떻게 적용할 수 있을까?'라는 핵심 질문을 탐구하기 위해 청소년의 SNS 중독 문제를 통합적 관점에서 탐구하고 중독을 예방하기 위한 카드 뉴스를 제작한다.		
교과 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 비판적 사고력 및 창의성 <input checked="" type="checkbox"/> 문제 해결 능력과 의사 결정 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 자기 존중 및 대인 관계 능력 <input type="checkbox"/> 공동체적 역량 <input checked="" type="checkbox"/> 통합적 사고력		
핵심 탐구 질문	통합적 관점을 어떻게 적용할 수 있을까?		

## ● 프로젝트 수업 진행 과정

단계	교수·학습 활동	비고
도입 [1차시]	<p><b>문제 인식</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동기 유발: 청소년의 SNS 중독 문제의 심각성을 보여 주는 신문 기사를 통해 경각심 일깨우기</li> <li>• 문제 제시: 미국과 유럽 연합이 빅 테크 기업을 상대로 소송을 제기한 까닭은 무엇일까?</li> <li>• 문제 파악               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청소년의 SNS 중독 문제는 얼마나 심각할까?</li> <li>- SNS 중독이 청소년의 정신 건강에 어떤 영향을 미칠까?</li> <li>- SNS의 어떤 기능이 청소년에게 중독을 유발할까?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>문제 분석</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년의 SNS 중독 문제를 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점으로 분석               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청소년의 SNS 중독 비율은 과거보다 얼마나 증가했을까?</li> <li>- 다른 나라에서는 청소년의 SNS 중독 문제에 어떻게 대응하고 있을까?</li> <li>- SNS 중독이 초래할 사회 문제는 무엇일까?</li> <li>- SNS를 이용할 때 지켜야 하는 윤리 원칙은 무엇일까?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 『KBS1』, 「시사기획 창 - 알고리즘 인류」</li> <li>• 김병규, 『호모 아딕투스』, 다산북스</li> <li>• 요한 하리, 『도둑맞은 집중력』, 어크로스</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 한국 지능 정보 사회 진흥원(www.nia.or.kr) &gt; 지식 정보 탭 &gt; 스마트폰 과의존 실태 조사 &gt; 보고서</li> </ul>
전개 [2차시]	<p><b>해결 방안 제시</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년의 SNS 중독 원인을 파악하고 해결 방안 제시</li> </ul> <p><b>결과물 도출</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별로 청소년의 SNS 중독 방지를 위한 카드 뉴스 제작</li> </ul>	
정리 [3차시]	<p><b>발표 및 평가</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별로 제작한 카드 뉴스 발표</li> <li>• 카드 뉴스에 대한 질의응답</li> <li>• 평가 항목을 기준으로 타 모둠 평가</li> <li>• 문제 해결 과정과 결과를 성찰하고 자기 평가서 작성</li> </ul>	

## ● 평가 기준

평가 요소		평가 기준	배점
모둠 점수 (80)	문제 인식	청소년의 SNS 중독에 관한 신문 기사를 읽고 내용을 파악하였는가?(5점)	5
	문제 분석	청소년의 SNS 중독 문제를 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점으로 분석하였는가?(네 가지 관점을 모두 작성한 경우 10점, 세 가지 관점만 작성한 경우 8점, 두 가지 관점만 작성한 경우 6점, 한 가지 관점만 작성한 경우 4점)(10점)	10
	해결 방안 제시	청소년의 SNS 중독 원인을 깊이 있게 분석하였으며, 그에 대한 해결 방안이 적절한가?(5점)	5
	결과물 도출	① 분석한 자료를 바탕으로 카드 뉴스를 논리적으로 구성하였는가?(카드 뉴스의 흐름과 맥락이 매끄럽다면 8점, 매끄럽지 못한 부분이 있다면 6점, 미흡하다면 4점)(8점) ② 카드 뉴스를 창의적으로 구성하였는가?(카드 뉴스의 구성이 참신하다면 8점, 참신하지 않은 부분이 있다면 6점, 식상하다면 4점)(8점) ③ 카드 뉴스에 들어간 이미지와 텍스트가 적절한가?(이미지와 텍스트가 모두 적절하다면 8점, 부적절한 이미지나 텍스트가 있다면 6점, 전체적으로 부적절하다면 4점)(8점) ④ 카드 뉴스의 메시지가 정확히 전달되었는가?(카드 뉴스가 전달하고자 하는 메시지에 대한 표현력과 전달력이 충분하다면 8점, 미흡한 부분이 있다면 6점, 표현력과 전달력이 매우 미흡하다면 4점)(8점) ⑤ 모둠원과 의사소통할 때 상대방의 의견을 경청하고 자신의 의견을 논리적으로 표현하였는가?(8점)	40
	발표 및 평가	① 카드 뉴스의 구성과 메시지를 일목요연하게 발표하였는가?(카드 뉴스의 구성과 메시지가 청중들에게 명확히 전달되었다면 5점)(5점) ② 제작한 카드 뉴스의 내용을 빠짐없이 발표하였는가?(5점) ③ 청중의 질문에 적절히 답하였는가?(5점) ④ 다른 모둠의 발표를 보고 적절한 질문을 던졌는가?(모둠별 한 개 이상 질문 시 5점)(5점)	20
개인 점수 (20)	참여도	자신의 역할을 성실히 이행하며 활동에 참여하였는가?(적극적이고 성실한 태도로 카드 뉴스 제작에 참여한 경우 20점, 미흡한 경우 10점, 매우 미흡한 경우 0점)(20점)	20
미참여			0

※ 제출 기한이 지나서 제출한 경우 1일에 5점씩 감점한다.

※ 활동에 참여하였으나 활동 참여 시간이 50% 미만인 경우, 해당 모둠 점수에서 10점을 감점한다.

### 세부능력 및 특기사항 기록 예시

- 청소년의 SNS 중독 문제를 해결하기 위한 카드 뉴스 만들기 활동을 진행함. 우리나라 청소년의 스마트폰 과의존 비율이 2016년 30.6%에서 2021년 37%로 약 20% 증가했다고 말하며 SNS 중독 문제의 심각성을 친구들에게 각인시킴. SNS 중독 문제를 해결하기 위한 방안을 개인적 차원과 사회적 차원으로 나누어 개인적 차원으로 매일 스마트폰 사용 시간을 체크하는 것, 과도하게 이용할 경우 자동으로 잠금 상태가 되는 애플리케이션을 설치하는 것을 제시하고, 사회적 차원으로는 청소년의 SNS 사용 규제 법안을 발의하는 것을 제시함. 제작한 카드 뉴스의 내용은 다소 급진적인 경향이 있으나 이를 통해 친구들에게 SNS 중독 문제에 대한 경각심을 불러일으켰다는 점이 돋보임.
- 청소년의 SNS 중독 방지를 위한 카드 뉴스 만들기 활동을 진행할 때 친구들의 의견을 수렴하고 합의점을 찾았다는 점에서 의사소통 역량이 돋보임. SNS가 청소년에게 미치는 해악을 조사하였으며, 다른 나라에서는 이 문제를 해결하기 위해 어떤 정책을 시행하고 있는지 조사함. 이 과정에서 모둠원에게 역할을 세심하게 분배하여 모둠 활동에 어려움을 겪는 친구나 모둠원 사이에서 소외되는 친구가 없도록 살뜰히 챙기는 모습이 인상 깊었음. 친구들 앞에서 자신의 모둠이 제작한 카드 뉴스를 논리정연하면서 위트 있게 발표하여 학급 내에 즐거운 분위기를 조성하는 데 기여함.

2024. 1. 15.

한겨레

사회

## 10대 중독으로 돈 버는 빅 테크... 미국 40여개 주 소송전

미국과 유럽에서는 중독 비즈니스 모델과 관련해 빅 테크 기업을 상대로 한 소송이 제기되는 등 관련 논쟁이 본격화하고 있다. 마약·술 등 전통적으로 중독성이 강한 물질은 규제 대상으로 삼으면서, 그에 준하는 중독성과 피해를 낳는 ‘중독 비즈니스 모델’에 대해서는 어떤 규제도 없다는 점이 주요 비판 지점이다.

미국 캘리포니아주 등 41개 주와 컬럼비아 특별구는 현지 시각으로 지난해 10월 24일 캘리포니아 지방 법원과 연방 법원에 메타플랫폼스를 고소했다. 이들이 문제 삼은 것은 페이스북과 인스타그램이다. 이들 SNS가 미성년자들을 더 오래 머무르도록 유도하는 방향으로 설계됐고, 이런 중독성이 미성년자 정신 건강에 큰 피해를 준다고 주장했다. 특히 무한 스크롤 기능(페이지의 끝이 없이 스크롤을 내려도 계속 새로운 콘텐츠

가 나타나는 것)과 알고리즘이 중독을 조장하고 있다고 이들은 비판했다. 이 밖에 ‘좋아요’ 기능과 사진을 보정하는 필터도 미성년자에게 부정적이라고 덧붙였다.

유럽 의회는 지난해 12월 12일 프랑스 스트라스부르에서 본회의를 열어 디지털 플랫폼 중독성을 줄이기 위한\*이니셔티브를 채택하기도 했다. 이니셔티브에는 무한 스크롤이나 자동 플레이 등 중독성이 강한 디자인 사용을 근절하기 위해 규제 강화를 요구하는 내용이 담겼다. 이들은 마약과 알코올, 도박 등에는 중독 예방을 위한 규제가 있지만 디지털 플랫폼 전반에는 중독 예방 규제가 없다는 점을 지적하기도 했다. 유럽 의회는 이번에 채택한 이니셔티브를 입법화할 계획이다.

\*이니셔티브 특정한 문제를 해결하거나 목적을 달성하기 위한 주도권과 자발적인 계획을 의미한다.

시간적 관점	
공간적 관점	
사회적 관점	
윤리적 관점	

### 해결 방안 제시

3 앞에서 분석한 내용을 바탕으로 청소년의 SNS 중독 원인과 해결 방안을 제시해 보자.

- 원인 \_\_\_\_\_
- 해결 방안 \_\_\_\_\_

### 결과물 도출

4 청소년의 SNS 중독을 방지하기 위한 캠페인의 하나로 카드 뉴스를 제작해 보자.

제목

#1

#2

#3

#4

#5

#6

### 발표 및 평가

	평가 항목	평가 점수				
		모둠 ①	모둠 ②	모둠 ③	모둠 ④	모둠 ⑤
동료 평가	카드 뉴스를 논리적으로 구성하였는가?					
	카드 뉴스를 창의적으로 구성하였는가?					
	카드 뉴스에 들어간 이미지와 텍스트가 적절한가?					
	카드 뉴스의 메시지가 정확히 전달되었는가?					
자기 평가						

대단원명	통합사회1 Ⅱ. 인간, 사회, 환경과 행복	중단원명	1. 행복한 삶을 찾아서 2. 행복한 삶을 실현하기 위한 조건
성취 기준	[10통사1-02-01] 시대와 지역에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 사례를 통해 비교하여 평가하고, 삶의 목적으로서 행복의 의미를 성찰한다. [10통사1-02-02] 행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의 발전 및 도덕적 실천의 필요성에 관해 탐구한다.		
수업의 주안점	‘행복한 삶을 실현하기 위해 어떻게 해야 할까?’라는 질문을 중심으로 행복의 의미와 행복한 삶을 위해 필요한 조건을 탐구하고 마인드맵으로 표현해 본다. 이렇게 성찰한 내용을 바탕으로 행복에 관한 시 한 편을 창작하고 친구들과 함께 낭독한다.		
교과 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 비판적 사고력 및 창의성 <input type="checkbox"/> 문제 해결 능력과 의사 결정 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 자기 존중 및 대인 관계 능력 <input type="checkbox"/> 공동체적 역량 <input checked="" type="checkbox"/> 통합적 사고력		
핵심 탐구 질문	행복한 삶을 실현하기 위해 어떻게 해야 할까?		

## ● 프로젝트 수업 진행 과정

단계	교수·학습 활동	비고
도입 [1차시]	<div>문제 인식</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동기 유발: 헤르만 헤세의 시 「행복」과 나태주의 시 「행복」 감상</li> <li>• 문제 파악: 내가 생각하는 행복이란 무엇일까?</li> </ul> <div>문제 분석</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 행복한 삶을 위해 자신이 가장 중요하게 여기는 가치 선택</li> <li>• 행복한 삶을 위해 필요한 조건 파악</li> <li>• 행복한 삶을 위해 필요한 노력 파악</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통합사회1 교과서 52~53쪽에서 행복에 관한 시를 추가로 감상할 수 있다.</li> </ul>
전개 [2차시]	<div>결과물 도출</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 앞에서 다룬 내용을 행복 마인드맵으로 표현해 보기               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 중심 이미지: 중앙에 내가 생각하는 행복 이미지를 그림으로 표현</li> <li>- 주 가지: 의미, 조건, 노력으로 나눈 주 가지는 각각 다른 색으로 표현</li> <li>- 부 가지: 주 가지와 같은 색으로 주 가지 내용을 포괄하는 소재목 표현</li> <li>- 세부 가지: 부 가지의 내용을 설명하는 그림이나 단어를 가지 위에 올려서 연결</li> </ul> </li> <li>• 행복에 관한 시 창작하기               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신의 경험을 바탕으로 표현하고 싶은 주제 정하기</li> <li>- 주제의 특성을 파악하고, 그 특성에 어울리는 표현 방식 생각해 보기</li> <li>- 생각한 표현 방식과 시의 형식에 맞게 시 쓰기</li> </ul> </li> </ul>	
정리 [3차시]	<div>발표 및 평가</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 친구들의 시 낭독을 듣고 그에 대한 피드백 제공</li> <li>• 문제 해결 과정과 결과를 성찰하고 자기 평가서 작성</li> </ul>	

## ● 평가 기준

평가 요소		평가 기준	배점
개인 점수 (100)	문제 인식	행복을 주제로 한 시를 읽고 나만의 방식으로 행복을 정의하였는가?(5점)	5
	문제 분석	① 행복한 삶을 위해 중요하게 생각하는 가치를 선택하고 그 까닭을 작성하였는가?(세 가지 이상 선택하고 그 까닭을 작성한 경우 5점, 두 가지를 선택하고 까닭을 작성한 경우 4점, 한 가지를 선택하고 까닭을 작성한 경우 3점)(5점) ② 행복한 삶을 실현하기 위해 필요한 조건을 적절히 작성하였는가?(세 가지 모두 작성한 경우 5점, 두 가지만 작성한 경우 4점, 한 가지만 작성한 경우 3점)(5점) ③ 행복한 삶을 위해 기울여야 할 노력을 적절히 작성하였는가?(세 가지 이상 작성한 경우 5점, 두 가지만 작성한 경우 4점, 한 가지만 작성한 경우 3점)(5점)	15
	결과물 도출	① '문제 인식', '문제 분석' 과정에서 답변한 내용을 마인드맵에 반영하였는가?(1~4번 문항에서 답변한 내용이 모두 반영되었으면 15점, 하나만 누락되었다면 13점, 두 개 이상 누락되었다면 11점)(15점) ② 창작한 시에 1~5번 문항까지 작성한 내용이 반영되었는가?(5점) ③ 자신의 행복에 대한 가치관을 시에 담았는가?(5점) ④ 창작한 시의 내용이 창의적이고, 예술성을 갖추었는가?(5점) ⑤ 창작한 시에 행복에 대한 자신만의 통찰이 담겨 있는가?(5점)	35
	발표 및 평가	① 자신이 창작한 시를 진지한 태도로 낭독하였는가?(10점) ② 친구들의 피드백을 열린 자세로 경청하였으며, 질문에 적절히 답하였는가?(5점) ③ 다른 친구의 시를 진지한 태도로 감상하였는가?(5점) ④ 다른 친구의 낭독을 듣고 적절한 질문을 던졌는가?(질문을 한 개 이상 한 경우만 5점 부여)(5점)	25
	참여도	수업 전반에 성실히 참여하였는가?(적극적이고 성실하게 참여한 경우 20점, 미흡한 경우 10점, 매우 미흡한 경우 0점)(20점)	20
	미참여		0

※ 제출 기한이 지나서 제출한 경우 1일에 5점씩 감점한다.

### 세부능력 및 특기사항 기록 예시

- 행복을 주제로 시 창작 활동을 진행함. 자신이 생각하는 행복을 명쾌하게 정의하였으며, 어떤 일을 할 때 즐겁고 행복한지에 대한 명확한 생각을 바탕으로 자신만의 가치관을 정립함. 중학교 시절부터 매일 일기를 써왔기 때문에 자기 성찰 능력과 자기 객관화 능력, 회복 탄력성이 높은 학생임. 행복에 대한 명확한 관점을 바탕으로 자신만의 독창적인 통찰력이 담긴 시를 창작함. 친구들 앞에서 진지한 태도로 발표하는 모습이 인상 깊었음.
- 행복을 주제로 시 창작 활동을 하면서 자신만의 행복관을 정립함. 행복의 의미를 고민해 보고, 내가 중요하게 여기는 가치는 무엇인지 성찰함으로써 앞으로 어떤 삶을 살 것인지 설계하는 계기가 되었다고 함. 행복한 삶을 실현하기 위해 자신에게 필요한 조건과 이를 달성하기 위해서 어떤 노력을 기울여야 하는지 성찰하면서 앞으로의 진로와 삶의 방향을 고민함. 자신의 행복이 공동체의 행복과 무관하지 않다고 말하며 공동체의 행복에 기여하겠다고 다짐하는 모습을 보였다는 점에서 앞으로의 장래가 기대됨. 도덕적 탐구와 윤리적 성찰이 윤리적 삶으로 이어졌다는 점이 인상 깊었음.

## 문제 인식

1 행복에 관한 시를 읽고 내가 생각하는 행복이란 무엇인지 한 문장으로 써 보자.

행복	행복
헤르만 헤세	나태주
<p>행복을 추구하고 있는 한 행복할 만큼 성숙해 있지 않다. 가장 사랑하는 것들이 모두 네 것일지라도.</p> <p>잃어버린 것을 애석해하고 목표를 가지고 초조해하는 한 평화가 어떤 것인지 너는 모른다.</p> <p>모든 소망을 단념하고 목표와 욕망도 잊어버리고 행복을 입 밖에 내지 않을 때 행위의 물결이 네 마음에 닿지 않고 너의 영혼은 비로소 쉬게 된다.</p>	<p>저녁 때 돌아갈 집이 있다는 것</p> <p>힘들 때 마음속으로 생각할 사람 있다는 것</p> <p>외로울 때 혼자서 부를 노래 있다는 것</p>

행복이란 \_\_\_\_\_ 이다.

## 문제 분석

2 다음 <보기>에서 행복을 위해 자신이 가장 중요하게 여기는 가치가 무엇인지 고르고 그 까닭을 써 보자.

• 보기 •

가족, 친구, 연인, 공동체, 직업, 사회적 영향력, 물질적 안정(돈), 신체적·정신적 건강, 건강한 사회, 자유와 독립성, 교육, 환경, 소속감, 여행 및 새로운 경험, 영성과 종교, 반려동물

• 내가 중요하게 여기는 가치 \_\_\_\_\_

• 그 까닭 \_\_\_\_\_

3 행복한 삶을 실현하기 위해서는 어떠한 조건이 필요한지 내가 정한 우선순위에 따라 써 보자.

구분	행복한 삶을 위해 필요한 조건
조건 1	
조건 2	
조건 3	



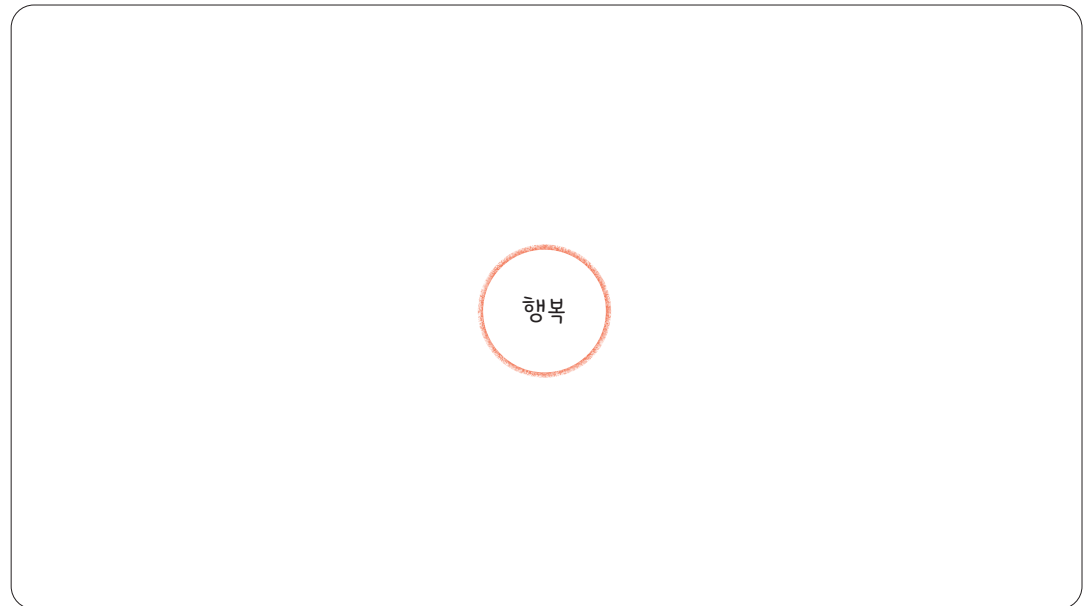
4 행복한 삶을 위해 어떠한 노력을 기울여야 할지 생각하여 써 보자.

---

---

결과물 도출

5 내가 생각하는 행복의 의미와 행복한 삶을 위한 조건, 기울여야 할 노력을 마인드맵으로 표현해 보자.



6 앞에서 성찰한 내용을 바탕으로 행복에 관한 시를 창작해 보자.

발표 및 평가

	평가 항목	평가 점수				
		친구 ①	친구 ②	친구 ③	친구 ④	친구 ⑤
동료 평가	창작한 시의 내용이 창의적이고, 예술성을 갖추었는가?					
	창작한 시에 행복에 대한 자신만의 통찰이 담겨 있는가?					
	행복에 대한 가치관을 시에 잘 담아냈는가?					
	창작한 시를 진지한 태도로 낭독하였는가?					
	친구들의 피드백을 열린 자세로 경청하고 질문에 적절히 답하였는가?					
자기 평가						

대단원명	통합사회1 Ⅲ. 자연환경과 인간	중단원명	3. 환경 문제를 해결하기 위한 노력
성취 기준	[10통사1-03-03] 환경 문제 해결을 위한 정부, 시민 사회, 기업 등의 다양한 노력을 조사하고, 생태시민으로서 실천 방안을 모색한다.		
수업의 주안점	'미래 세대는 지구 환경 속에서 안녕할 수 있을까?'라는 인류의 삶과 관련한 문제에 접근하기 위해 환경 문제의 실태를 찾아보고, 지구 환경을 위해 우리가 고민해야 하는 것을 영화 시놉시스로 작성해 본다.		
교과 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 비판적 사고력 및 창의성 <input checked="" type="checkbox"/> 문제 해결 능력과 의사 결정 능력 <input type="checkbox"/> 자기 존중 및 대인 관계 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 공동체적 역량 <input checked="" type="checkbox"/> 통합적 사고력		
핵심 탐구 질문	현세대와 미래 세대를 위해 우리는 어떤 노력을 해야 하는가?		

## ● 프로젝트 수업 진행 과정

단계	교수·학습 활동	비고
도입 [1차시]	<div>문제 인식</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동기 유발: 환경 관련 영화를 전 시간 예고를 통해 미리 시청하고 옴. (단, 환경 영화의 예시를 제시하나 특정 영화로 한정짓지 않음.)</li> <li>• 문제 제시: 현재의 삶을 영위하면 미래는 어떤 모습일까?</li> <li>• 문제 파악               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 현재 지구에서 발생하는 환경 문제에는 무엇이 있을까?</li> <li>- 환경 문제의 원인은 무엇인가?</li> <li>- 환경 문제가 지속되면 미래는 어떤 모습이 될까?</li> </ul> </li> </ul> <div>문제 분석</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사전에 배포한 개별 학습지 작성               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시청한 환경 영화 주제 파악</li> <li>- 영화에서 소재가 된 환경 문제 분석</li> <li>- 환경 문제 예방을 위한 개인의 노력 모색</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 환경 영화 예시               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 「투모로우」(2004년)</li> <li>- 「북극의 눈물」(2008년)</li> <li>- 「인터스텔라」(2014년)</li> </ul> </li> </ul>
전개 [2~3차시]	<div>조사 및 연구</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 영화 주제와 관련한 문제 및 발생 원인에 대한 조사</li> <li>• 수집한 자료를 개연성 있게 정리</li> </ul> <div>결과물 도출</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 정리한 자료를 토대로 시놉시스 작성</li> </ul>	
정리 [4차시]	<div>발표 및 평가</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별로 제작한 시놉시스 발표 및 질의응답</li> <li>• 투표를 통해 호응이 높은 시놉시스 선정</li> <li>• 평가 항목을 기준으로 타 모둠 평가</li> <li>• 문제 해결 과정과 결과를 성찰하고 자기 평가서 작성</li> </ul>	

## ● 평가 기준

평가 요소		평가 기준	배점
모둠 점수 (70)	조사 및 연구	환경과 관련한 적절한 주제를 선정하고, 그 이유를 서술하였는가?(4점)	4
	해결 방안 제시	① 주제로 정한 환경 문제의 원인을 두 개 이상 조사하였는가?(두 가지 이상 조사한 경우 8점, 한 가지만 조사한 경우 5점)(8점) ② 이 환경 문제가 발생하였을 경우, 우리 사회의 변화를 타당하게 유추하였는가?(세 가지 시점 모두 유추한 경우 12점, 두 가지 시점만 유추한 경우 8점, 한 가지 시점만 유추한 경우 4점)(12점)	20
	결과물 도출	① '영화 제목(2점)-기획 의도(5점)-등장인물과 배경(2점)-줄거리(5점)'를 일관성 있게 작성하였는가?(14점) ② 기획 의도에서 근거를 가지고 환경 문제의 원인을 작성하였는가?(5점) ③ 줄거리에서 환경 문제로 나타나는 현상은 실현 가능성을 가졌는가?(실현 가능한 경우 11점, 실현 불가능한 경우 6점, 제시하지 못한 경우 0점)(11점)	30
	발표 및 평가	① 영화의 주제를 선정한 이유와 줄거리를 일관성 있게 발표하였는가?(12점) ② 청중의 질문에 적절히 답하였는가?(2점) ③ 발표를 보고 생겨난 질문에 대해 적절한 질문을 던졌는가?(모둠별 한 개 이상 질문 시 2점)(2점)	16
개인 점수 (30)	참여도	모둠에서 자신의 역할을 성실히 이행하여 영화 시놉시스 작성에 적극적으로 참여하였는가?(자료 조사에 적극적으로 참여하고 영화 시놉시스 제작에 성실히 참여한 경우 20점, 미흡한 경우 10점, 매우 미흡한 경우 0점)(20점)	20
	문제 분석	① 환경 관련 영화를 사전에 시청하였고, 영화에서 표현하고자 하는 주제를 제대로 파악하였는가?(3점) ② 영화의 환경 문제를 해결하기 위한 구체적이고 실현 가능한 우리의 자세를 서술하였는가?(구체적이고 실현 가능한 경우 7점, 구체적이지 않은 경우 4점, 서술하지 못한 경우 0점)(7점)	10
미참여			0

※ 제출 기한이 지나서 제출한 경우 1일에 5점씩 감점한다.

※ 활동에 참여하였으나 활동 참여 시간이 50% 미만인 경우, 해당 모둠 점수에서 10점을 감점한다.

### 세부능력 및 특기사항 기록 예시

- 환경 영화 시놉시스 작성 프로젝트에서 플라스틱으로 뒤덮인 지구에서 살아남기 위해 노력하는 미래 지구인의 모습을 그린 영화 줄거리를 창의적이고 사실적으로 작성함. 환경 문제의 원인과 발생한 현상, 그로 인한 인간의 고통을 탄탄한 논리와 상상력을 불러일으키는 현실감 있는 발표로 친구들의 지지를 받음. 장래희망이 작가인 만큼 작품을 위해 탄탄한 사전 조사가 중요함을 알고 있으며, 문제 분석을 위한 객관적 사고와 인간의 고통을 호소력 있게 전달하는 풍부한 감수성이 돋보임.
- 다큐멘터리 형식의 환경 영화 시놉시스 작성 프로젝트를 수행함. 지구 온난화의 주범인 온실가스 배출에 큰 책임이 있는 기업과 국가의 행태를 고발하고 이로 인해 고통받는 지역의 사람들을 인터뷰하는 형식으로 구성하고 지구 온난화로 30년 후 지구의 모습을 예측하며 마무리 지음. 지구 온난화에 대한 각종 자료를 성실히 수집·분석하고 논리적으로 정리하여 실제 다큐멘터리를 시청한 것 같은 발표로, 친구들의 큰 지지를 받음. 분명한 발음과 말투로 영화의 형식을 부각시켜 발표하여 설득력 있게 표현함. 시놉시스 작성 중 모둠원의 협력을 이끌어 내고 주제에서 벗어나지 않도록 중심을 잡고 격려하는 리더십이 단연 돋보임.

환경 영화 「

」 시청기

1학년 ( )반 ( )번

이름:

대표적인 환경 영화



④ 「투모로우」(2004년)



④ 「북극의 눈물」(2008년)



④ 「인터스텔라」(2014년)

※이외 다른 환경 관련 영화 시청 가능

## 1 내가 본 영화의 제목과 주제를 간략히 써 보자.

영화 제목	
영화 주제	

## 2 영화의 소재가 된 환경 문제와 그 원인을 써 보자.

환경 문제	
원인	

## 3 2의 환경 문제 발생을 예방하기 위해 우리는 어떻게 해야 할지 써 보자.

---



---



---



---

4 각자 본 영화와 그 내용을 모둠원과 간단히 이야기해 보자.

모둠원				
영화 제목				
영화 내용				

5 모둠에서 표현하고 싶은 환경 주제를 각자 이유를 들어 말해 보자.

모둠원				
환경 주제				
이유				

6 모둠원과 상의하여 모둠 영화의 주제를 정해 보자.

모둠 영화 주제	
주제 선정 이유	

7 영화 주제와 관련하여 발생하는 환경 문제를 정리해 보자.

- 
- 
- 

8 이러한 문제가 발생하는 원인을 구체적으로 적어 보자.

발생하는 환경 문제		
원인 1.	원인 2.	원인 3.

9 이 문제가 지속되면 사회는 어떤 모습으로 변화할지 생각해 보자.

현재 사회의 모습	
15년 후 사회의 모습	
30년 후 사회의 모습	

작품명	
기획 의도	
등장인물	
배경	
줄거리	

발표 및 평가

	평가 항목	평가 점수				
		모둠 ①	모둠 ②	모둠 ③	모둠 ④	모둠 ⑤
동료 평가	작품은 기획 의도를 충실히 담고 있는가?					
	작품은 환경 문제의 원인을 지적하고 있는가?					
	작품의 줄거리는 환경 문제에 관한 우리의 행동 방향을 제시하고 있는가?					
	바른 태도로 시놉시스를 발표하고 질문에 응답하였는가?					
자기 평가						

대단원명	통합사회1 IV. 문화와 다양성	중단원명	4. 다문화 사회와 문화적 다양성 존중
성취 기준	[10통사1-04-04] 다문화 사회의 현황을 조사하고, 문화적 다양성을 존중하는 태도를 바탕으로 갈등 해결 방안을 모색한다.		
수업의 주안점	현재 우리 사회에서 전개되고 있는 다문화 사회의 현황을 토대로 다문화 사회가 지니는 다양한 양상을 조망하고, 문화적 다양성 존중을 바탕으로 갈등 해결 방안을 모색한다.		
교과 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 비판적 사고력 및 창의성 <input checked="" type="checkbox"/> 문제 해결 능력과 의사 결정 능력 <input type="checkbox"/> 자기 존중 및 대인 관계 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 공동체적 역량 <input checked="" type="checkbox"/> 통합적 사고력		
핵심 탐구 질문	우리 사회에서 다양한 문화가 각각의 장점과 특색을 가지고 어우러지는 다문화 사회가 형성되는 데 필요한 태도는 무엇일까?		

## ● 프로젝트 수업 진행 과정

단계	교수·학습 활동	비고
도입 [1차시]	<p><b>문제 인식</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동기 유발: 자신의 주변에서 볼 수 있는 다문화 사회 모습 찾아보기</li> <li>• 문제 제사: 다문화 사회의 갈등은 어떤 모습이고 어떻게 해결할까?</li> <li>• 문제 파악               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리 사회에서 다문화 갈등은 어떤 모습으로 나타나는가?</li> <li>- 다문화 사회에서 나타나는 갈등을 어떻게 해결할 수 있을까?</li> <li>- 다양한 문화가 공존하는 다문화 사회를 만들기 위해 필요한 태도는 무엇일까?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>문제 분석</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리 사회에서 나타나는 다문화 갈등 관련 기사 검색</li> <li>• 기사에 나타난 갈등의 원인 파악</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 검색어: 다문화 갈등, 다문화 차별, 다문화 편견 등</li> </ul>
전개 [2차시]	<p><b>해결 방안 제시</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 다문화 사회에서 나타나는 갈등 해결 방안을 모둠별로 토의하고, 제도적 차원과 의식적 차원으로 나누어 정리</li> <li>• 공익 광고에서 강조하고 있는 다문화 사회에 필요한 태도 파악</li> </ul> <p><b>결과물 도출</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 문화적 다양성이 존중되는 다문화 사회를 위한 공익 광고 만들기               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 광고의 주제 정하기</li> <li>- 모듬원 간 역할 분담하기</li> <li>- 영상 제작을 위한 스토리보드 작성하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한국 방송 광고 진행 공사&gt;공익 광고 자료실: 검색어 '다문화'</li> </ul>
정리 [3차시]	<p><b>발표 및 평가</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모듬별로 제작한 공익 광고 감상</li> <li>• 감상평 발표 및 질의응답</li> <li>• 평가 항목을 기준으로 타 모듬 평가</li> <li>• 문제 해결 과정과 결과를 성찰하고 자기 평가서 작성</li> </ul>	



## ● 평가 기준

평가 요소		평가 기준	배점
모둠 점수 (80)	문제 인식	다문화 사회에서 나타나는 갈등의 양상을 적절히 파악하였는가?(5점)	5
	문제 분석	① 우리 사회에서 나타나는 다문화 갈등을 보여 주는 기사를 찾았는가?(적절한 기사를 다섯 건 이상 찾은 경우 10점, 세 건 이상 찾은 경우 6점, 두 건 이하로 찾은 경우 3점)(10점) ② 기사에 나타난 갈등 상황의 원인을 적절하게 파악하였는가?(타당한 원인을 다섯 가지 이상 파악한 경우 10점, 세 가지 이상 파악한 경우 6점, 두 가지 이하로 파악한 경우 3점)(10점)	20
	해결 방안 제시	① 모둠별로 다문화 사회에서 나타나는 갈등의 해결 방안을 토의하였는가?(타당한 갈등 해결 방안을 다섯 가지 이상 제시한 경우 10점, 세 가지 이상 제시한 경우 6점, 두 가지 이하로 제시한 경우 3점)(10점) ② 토의한 내용을 제도적 차원의 해결 방안과 의식적 차원의 해결 방안으로 나누어 정리하였는가?(법, 제도, 정책 마련을 제도적 차원으로, 가치관 및 태도 함양을 의식적 차원으로 적절하게 구분한 경우 10점, 구분이 미흡한 경우 6점, 적절하게 구분하지 못한 경우 3점)(10점)	20
	결과물 도출	① 공익 광고의 주제는 적절한가?(3점) ② 모듬원의 성향과 진로를 고려하여 역할 분담이 이루어졌는가?(3점) ③ 모듬원 간에 원활하게 소통하여 스토리보드를 구성하였는가?(구체적이고 완성도 있게 스토리보드를 구성한 경우 7점, 스토리보드를 완성하였으나 미흡한 경우 5점, 스토리보드를 완성하지 못한 경우 2점)(7점) ④ 모듬원이 협력하여 공익 광고를 완성하였는가?(공익 광고의 완성도가 높은 경우 7점, 공익 광고를 완성하였으나 미흡한 경우 5점, 공익 광고를 완성하지 못한 경우 2점)(7점)	20
	발표 및 평가	① 공익 광고의 내용이 잘 전달되도록 발표하였는가?(10점) ② 다른 모듬의 공익 광고에 대한 감상평을 발표하고 적절한 질문을 던졌는가?(모듬별 한 개 이상 질문 시)(5점)	15
개인 점수 (20)	참여도	자신의 역할을 성실히 이행하며 활동에 참여하였는가?(적극적이고 성실한 태도로 참여한 경우 20점, 미흡한 경우 10점, 매우 미흡한 경우 0점)(20점)	20
미참여			0

※ 제출 기한이 지나서 제출한 경우 1일에 5점씩 감점한다.

※ 활동에 참여하였으나 활동 참여 시간이 50% 미만인 경우, 해당 모듬 점수에서 10점을 감점한다.

### 세부능력 및 특기사항 기록 예시

- 다문화 사회에서 다른 문화를 가진 구성원을 배려해야 한다는 내용을 담은 공익 광고를 제작함. 스토리보드를 작성하는 과정에서 적극적으로 자신의 의견을 표현하였으며, 영상을 촬영하는 역할을 맡아 성실하게 수행하였음. 다양한 문화를 가진 사람이 공존하는 다문화 사회에서 구성원 간에 서로의 문화를 존중하고 배려하는 태도를 가져야 갈등을 예방할 수 있음을 알게 되었으며, 이를 실천하는 자세를 가지게 되었다는 소감을 발표함.
- 문화적 다양성을 존중해야 한다는 주제로 공익 광고를 제작함. 등장 캐릭터를 이용한 스톱 모션 애니메이션 형태를 제안하고 주도적으로 모듬원의 참여를 이끌어 낸 적극성이 돋보임. 다문화 사회에서 나타날 수 있는 갈등을 상황극으로 구성하고 다양한 문화가 공존하는 마을을 만들어 낸 이야기 구성이 참신하고 창의적임. 모듬원 간 역할 분담과 협동적 상호 작용을 통해 다양성의 중요성과 존중의 태도를 배우게 되었다는 소감 발표 내용이 인상적임.

## 문제 인식

1 자신의 주변에서 볼 수 있는 다문화 사회 모습을 찾아 써 보자.

2 다음과 같은 상황이 나타나게 된 원인은 무엇인지 말해 보자.

2023년 6월 프랑스에서 17세 알제리계 프랑스인 소년이 교통 참사에 불운했다는 이유로 경찰이 쏜 총에 맞아 사망하는 사건이 벌어졌다. 이에 분노가 폭발한 알제리계 10대를 중심으로 촉발된 시위는 프랑스 전역에서 폭동으로 확산하였다.



## 문제 분석

3 다음 신문 기사에 나타난 갈등 상황의 원인을 파악해 보자.

한국인과 재혼한 어머니를 따라 2013년 중국에서 한국으로 온 뒤 귀화를 추진 중인 왕설해(가명) 씨는 직장을 구하는 과정에서 겪었던 어려움을 토로했다. 왕 씨는 “이력서에 출신을 적어도 면접을 보러 갈 때마다 외국인이라는 이유로 채용에서 차별을 받았다. 어렵게 취직했지만 수직적이고 권위적인 분위기와 회식 문화 등 문화 차이로 인한 어려움을 겪었다.”라고 말했다. 다문화 가족의 부모도 자녀를 양육하는 과정에서 어려움을 겪는 것으로 나타났다. 초등학교 자녀를 둔 베트남 출신 팜티짠 씨는 “선생님이 아이에 대한 알림장을 보내줘서 읽어보면 모르는 부분이 많고 이해하기 어려워서 여기저기 물어봐야 한다.”라고 토로했다.

— 『충청투데이』, 2022. 12. 10.

## 해결 방안 제시

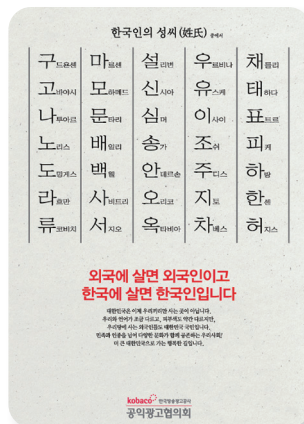
4 다문화 사회에서 나타나는 갈등을 해결하기 위한 방안을 토의하여 정리해 보자.

제도적 차원	• •
의식적 차원	• •

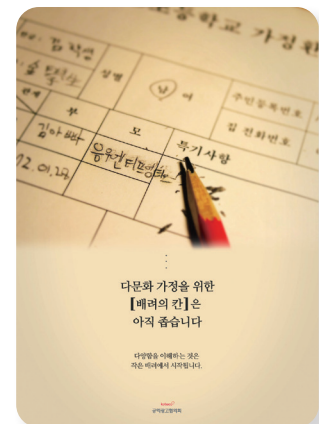
5 아래 공익 광고가 공통적으로 말하고 있는 다문화 사회에 필요한 태도는 무엇인지 말해 보자.



① 살색 크레파스(2001년)



② 한국인의 성씨(2008년)



③ 배려의 칸(2018년)

6 문화적 다양성이 존중되는 다문화 사회를 위한 공익 광고를 만들어 보자.

• 주제:

• 모둠명:

• 역할 분담

모둠원 이름					
역할					

• 스토리보드

<p>#1</p>          <p>내용:</p>	<p>#2</p>          <p>내용:</p>
<p>#3</p>          <p>내용:</p>	<p>#4</p>          <p>내용:</p>
<p>#5</p>          <p>내용:</p>	<p>#6</p>          <p>내용:</p>

발표 및 평가

	평가 항목	평가 점수				
		모둠 ①	모둠 ②	모둠 ③	모둠 ④	모둠 ⑤
동료 평가	공익 광고의 주제는 적절한가?					
	공익 광고의 완성도는 높은가?					
	공익 광고 제작 시 모둠원 간 역할 분담과 협력이 잘 이루어졌는가?					
	다른 모듬의 광고를 진지한 태도로 감상하고 적절한 질문을 던졌는가?					
자기 평가						

대단원명	통합사회1 V. 생활공간과 사회	중단원명	3. 우리 지역의 변화와 지역 문제 해결
성취 기준	[10통사1-05-03] 자신이 거주하는 지역을 사례로 공간 변화가 초래한 양상 및 문제점을 탐구하고, 공동체의 구성원으로서 지역 사회의 변화를 위한 방안을 모색하고 이를 실천한다.		
수업의 주안점	'우리가 사는 지역 사회는 어떻게 변화해 왔는가?'에 대한 궁금증에서 시작하여 지역 사회의 변화 양상과 문제점을 찾아보고, 지속가능한 발전을 위해 실천 가능한 해결 방안을 구체적인 정책으로 제안한다.		
교과 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 비판적 사고력 및 창의성 <input checked="" type="checkbox"/> 문제 해결 능력과 의사 결정 능력 <input type="checkbox"/> 자기 존중 및 대인 관계 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 공동체적 역량 <input checked="" type="checkbox"/> 통합적 사고력		
핵심 탐구 질문	지역 사회는 어떻게 변화해 왔으며, 이로 인해 발생하는 지역 사회 문제를 해결하기 위한 정책은 무엇일까?		

## ● 프로젝트 수업 진행 과정

단계	교수·학습 활동	비고
도입 [1차시]	<div>문제 인식</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동기 유발: 우리 지역의 문제를 발표함.</li> <li>• 문제 제사: 지역 사회는 어떻게 변화해 왔으며, 이로 인해 발생하는 문제를 해결하기 위해 어떤 정책이 필요할까?</li> <li>• 문제 파악               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역 사회 문제 해결 정책 제안 프로젝트를 진행하는 이유는 무엇인가?</li> <li>- 우리 지역은 어떻게 변화해 왔는가?</li> <li>- 우리 지역에서 발생하는 문제는 무엇이고 어떻게 해결해야 하는가?</li> </ul> </li> </ul> <div>문제 분석</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 농촌 빈집 문제 사례를 통해 지역 사회에서 발생하는 다양한 문제를 인식하고 원인을 파악</li> </ul>	
전개 [2~3차시]	<div>조사 및 연구</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리 지역의 문제 탐색</li> <li>• 모둠별 프로젝트 주제 선정</li> <li>• 문제 해결을 위한 정책 아이디어 선정</li> </ul> <div>결과물 도출</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 정책 제안서 작성               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 추진 배경 및 근거, 추진 방향, 구체적인 정책 과제 기술</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실내 및 야외 조사 실시</li> </ul>
정리 [4차시]	<div>발표 및 평가</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별로 제작한 정책 제안서 발표 및 질의응답</li> <li>• 투표를 통해 가장 현실성 있는 정책 제안서 선정</li> <li>• 평가 항목을 기준으로 타 모둠 평가</li> <li>• 문제 해결 과정과 결과를 성찰하고 자기 평가서 작성</li> </ul>	

## ● 평가 기준

평가 요소		평가 기준	배점
모둠 점수 (80)	문제 인식	우리 지역의 변화 양상과 그로 인해 나타나는 지역 문제를 파악하였는가?(4점)	4
	조사 및 연구	① 우리 지역의 정보(위치, 지형, 기후, 인구 등 조사 주제와 관련된 정보)를 적절히 조사하였는가?(세 개 이상 조사한 경우 11점, 두 개 이상 조사한 경우 8점, 한 개 이하로 조사한 경우 5점)(11점) ② 우리 지역의 문제를 해결하기 위한 실내 조사 자료(타 지역 사례, 뉴스 기사, 서적 등)를 적절히 찾아 정리하였는가?(두 개 이상 정리한 경우 7점, 한 개 이하로 정리한 경우 4점)(7점) ③ 주제와 적합한 야외 조사 자료(활동 사진 자료, 실제 지역 사진 자료, 인터뷰 자료, 설문 조사 자료 등)를 적절히 수집해 정리하였는가?(두 개 이상 정리한 경우 7점, 한 개 이하로 정리한 경우 4점)(7점)	25
	결과물 도출	① '추진 배경 및 근거(4점)–추진 방향(5점)–제안 정책 과제(5점)'의 형식을 포함하여 정책 제안서를 작성하였는가?(14점) ② 추진 배경 및 근거는 조사한 자료를 반영하여 작성하였는가?(세 가지 이상 반영한 경우 10점, 두 가지를 반영한 경우 7점, 한 가지 이하로 반영한 경우 4점)(10점) ③ 지역 문제 해결 방안을 구체적인 정책으로 제안하였으며, 그 내용이 현실에 적용 가능한 만큼 타당한 것인가?(구체적인 정책을 제안한 경우 11점, 제안한 정책이 구체적이지 못한 경우 6점, 정책을 제안하지 못한 경우 0점)(11점)	35
	발표 및 평가	① '추진 배경 및 근거(3점)–추진 방향(4점)–제안 정책 과제(5점)'를 포함하여 일목요연하게 정책 제안서를 발표하였는가?(12점) ② 청중의 질문에 적절히 답하였는가?(2점) ③ 발표를 보고 생겨난 질문에 대해 적절한 질문을 하였는가?(모둠별 한 개 이상 질문 시 2점)(2점)	16
개인 점수 (20)	참여도	자신의 역할을 성실히 이행하여 참여하였는가?(자료 조사에 적극적으로 참여하고 정책 제안서 제작에 성실히 참여한 경우 20점, 미흡한 경우 10점, 매우 미흡한 경우 0점)(20점)	20
미참여			0

※ 제출 기한이 지나서 제출한 경우 1일에 5점씩 감점한다.

※ 활동에 참여하였으나 활동 참여 시간이 50% 미만인 경우, 해당 모둠 점수에서 10점을 감점한다.

### 세부능력 및 특기사항 기록 예시

- 지역 사회 문제 해결 정책 제안 프로젝트 활동에서 지역 내 의료 인력 부족을 과제로 프로젝트를 진행하고 그 해결 방안으로 의료 시설 확충, 전문의 초빙 등을 위한 지역 공공 의료 기관 설립을 정책으로 제안함. 활동 과정에서 주도적으로 협의를 이끌었으며, 분명한 역할 나눔을 통해 활동을 성공적으로 마무리함. 특히 야외 조사 과정에서 직접 설문 조사지를 만들어 지역 주민에게 설문을 받고 그 결과를 해결 방안 제시에 활용하는 모습이 매우 돋보임. 또한 모둠을 대표해 정책 제안서를 발표했으며, 발표 후 진행된 질의 응답 시간에 친구들의 질문에 논리적으로 답함.
- 지역 조사 과정에 대한 이해를 바탕으로 진행된 지역 사회 문제 해결 정책 제안 프로젝트 활동에서 해안도로 불법 주차 문제를 과제로 하여, 해결 방안으로 주차장 확충, 주차 금지 구역 설정 등을 담은 정책을 제시함. 활동 과정에서 서로 원활한 협의와 역할 나눔을 통해 자료 정리 및 분석, 보고서 작성에 참여함. 지역 주민을 직접 인터뷰해 보고서 작성에 참고하는 모습이 돋보임. 모둠원 전체가 함께 정책 제안서 발표를 진행했으며, 발표 과정에서 보여준 적극성과 활발함이 인상적이었음.

### 늘어가는 농촌, '빈집'도 지병이 됐다

주인이 떠난 집은 온기를 잃어버린 채 덩그러니 수년째 방치되고 있다. 지방 소멸은 농촌 빈집으로 부터 오고 있다. 특히 ○○ 지역은 저출산·고령화가 겹치면서 농촌 빈집이 대책 없이 늘고 있다. 그 속도가 너무 빨라 빈집 문제는 낫 놓고 있다가는 농촌 붕괴의 원인으로 등장할지 모른다는 위기감마저 감돈다.

이러한 농촌 빈집들은 흉물스럽게 변하면서 농촌 풍경마저 바뀌 놓고 있다. 장기간 방치된 빈집은 화재와 붕괴 위험으로 주민 안전까지 위협하는 실정이다. 사람의 온기가 사라진 집은 금방 생기를 잃어버린다. 한때는 가족으로 복작거렸겠지만 지금은 집의 형태를 잃어버리고 잡초가 무성해 사람의 진입을 가로막고 있다. 흉물스럽게 변하고 있지만 누구 하나 거들떠보지 않는다. 외지인에게 팔린 빈집은 마음대로 철거할 수 없어 방치되고 있다.

빈집은 이곳만의 문제가 아니다. 대도시 인근 농촌 마을에서도 빈집을 쉽게 목격할 수 있다. 통계청 자료에 따르면, 1년 이상 사람이 거주하지 않은 읍·면 단위 농촌 빈집은 전국에서 5만 6천여 동이며, 이중 ○○ 지역에만 1만 4천여 동으로 집계되고 있다.

문제는 빈집의 증가 속도이다. 고령화 속도만큼 농촌 빈집은 빠르게 증가한다. 초고령 사회와 맞물려 매년 2천여 동씩 불어나 마을 이미지는 물론 안전사고, 범죄, 화재 등 전반적으로 주민 삶의 질마저 떨어뜨리는 요인으로 등장하고 있다. 지방 자치 단체가 농촌 빈집 정비 사업을 펼치고는 있지만, 정비 사업은 더딘 데다 빈집이 늘어나는 속도가 빨라 실태 파악조차 어려운 실정이다.

- 『무등일보』, 2021. 6. 1.

#### 1 위 기사에 제시된 지역 사회의 문제는 무엇인지 찾아 써 보자.

---

#### 2 이 문제가 나타나게 된 사회적 배경은 무엇이고, 이 문제를 해결하기 위해 지방 자치 단체는 어떤 노력을 하고 있는지 써 보자.

---

#### 3 모둠별로 우리 마을에서는 어떤 문제가 발생하고 있는지 찾아보자.

---



---

#### 4 우리 마을 문제 해결을 위한 정책 제안 프로젝트에서 선정한 주제와 선정 이유를 써 보자.

프로젝트 주제	
주제 선정 이유 (목적)	

우리 마을 문제 해결을 위한 정책 제안		1학년 (        )반 (        )번 이름:	
제목		모둠원	
추진 배경 및 근거 (정책 도입이 필요한 이유, 사회적 상황, 근거 통계, 법률적 근거 등)	<div>•</div> <div>•</div> <div>•</div>		
추진 방향 (정책을 통해 달성하고자 하는 목표)	<div>•</div> <div>•</div> <div>•</div>		
제안 정책 과제 (정책의 주요 내용)	<div>•</div> <div>•</div> <div>•</div>		

발표 및 평가

	평가 항목	평가 점수				
		모둠 ①	모둠 ②	모둠 ③	모둠 ④	모둠 ⑤
동료 평가	지역 문제를 주제에 맞게 파악하였는가?					
	제시한 지역 문제의 해결 방안은 적절한가?					
	해결 방안을 근거로 한 정책은 실현 가능한가?					
	바른 태도로 정책을 발표하고 질문에 응답하였는가?					
자기 평가						

대단원명	통합사회2 I. 인권 보장과 헌법	중단원명	1. 인권의 의미와 현대 사회의 인권
성취 기준	[10통사2-01-01] 근대 시민 혁명 등을 통해 확립되어 온 인권의 의미와 변화 양상을 이해하고, 현대 사회에서 주거, 안전, 환경, 문화 등 다양한 영역으로 인권이 확장되고 있는 사례를 조사한다.		
수업의 주안점	일상생활에서 청소년이 문화를 향유하는 데는 여러 제약이 있음을 이해하고, 청소년 각자가 문화 소비자이자 생산자가 될 수 있는 방안을 스스로 기획하고 제안할 수 있도록 한다.		
교과 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 비판적 사고력 및 창의성 <input checked="" type="checkbox"/> 문제 해결 능력과 의사 결정 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 자기 존중 및 대인 관계 능력 <input type="checkbox"/> 공동체적 역량 <input type="checkbox"/> 통합적 사고력		
핵심 탐구 질문	청소년이 문화 향유권을 제한받는 원인은 무엇이며, 청소년이 건전하게 문화를 향유할 수 있는 방법은 무엇이 있을까?		

## ● 프로젝트 수업 진행 과정

단계	교수·학습 활동	비고
도입 [1차시]	<p><b>문제 인식</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동기 유발: 일상생활에서 문화생활을 누리는 데 방해가 되는 요소 찾아보기</li> <li>• 문제 제사: 청소년의 문화 향유권을 제약하는 요인은 무엇일까?</li> <li>• 문제 파악               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청소년의 문화 향유권이 제한되는 원인은 무엇일까?</li> <li>- 청소년이 누려야 할 문화권의 내용은 무엇이며, 왜 중요할까?</li> <li>- 청소년이 건전하게 문화를 향유할 수 있는 방안은 무엇일까?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>문제 분석</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년의 여가 활동 및 문화생활 실태 조사</li> <li>• 통계 자료를 바탕으로 청소년의 문화 향유권이 제한되는 원인 파악</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통계청 &gt; 국가 통계 포털</li> <li>• 여성 가족부 청소년 정책 분석 평가 센터 &gt; 청소년 통계</li> </ul>
전개 [2차시]	<p><b>해결 방안 제시</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 국제 연합 아동 권리 협약, 청소년 헌장에서 청소년의 문화권을 보장하는 내용 파악</li> <li>• 청소년의 문화 향유권을 보장하는 법, 협약, 제도 등을 더 찾아보기</li> <li>• 모둠별로 청소년이 건전하게 문화를 향유할 수 있는 방안 토의</li> </ul> <p><b>결과물 도출</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년 문화 활동 프로그램 기획하기               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역 '청소년 문화의 집' 누리집을 방문하여 청소년 문화 프로그램 확인</li> <li>- 영화, 음악, 여행, 스포츠, 춤 등의 분야 중 하나를 선택하여 활동 프로그램 기획</li> <li>- 대상, 운영 방법 등의 내용을 구체적으로 제시하여 프로그램 홍보물 작성</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 법제처 국가 법령 정보 센터 &gt; 청소년 보호법</li> </ul>
정리 [3차시]	<p><b>발표 및 평가</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별로 제작한 문화 활동 프로그램 발표 및 질의응답</li> <li>• 투표를 통해 호응이 가장 높은 프로그램 선정</li> <li>• 평가 항목을 기준으로 타 모둠 평가</li> <li>• 문제 해결 과정과 결과를 성찰하고 자기 평가서 작성</li> </ul>	



## ● 평가 기준

평가 요소		평가 기준	배점
모둠 점수 (80)	문제 인식	자신이 일상생활에서 문화생활을 누리는 데 방해가 되는 요소를 파악하였는가?(5점)	5
	문제 분석	① 청소년의 여가 활동 및 문화생활 실태를 보여 주는 통계 자료를 찾았는가?(적절한 자료를 다섯 개 이상 찾은 경우 10점, 세 개 이상 찾은 경우 6점, 한 개 이하로 찾은 경우 3점)(10점) ② 통계 자료를 바탕으로 청소년의 문화 향유권이 제한되는 원인을 파악하였는가?(타당한 원인을 다섯 가지 이상 파악한 경우 10점, 세 가지 이상 파악한 경우 6점, 한 가지 이하로 파악한 경우 3점)(10점)	20
	해결 방안 제시	① 국제 연합 아동 권리 협약과 청소년 헌장에서 청소년의 문화권을 보장하는 내용을 찾았는가?(타당한 내용을 세 가지 이상 찾은 경우 5점, 두 가지 이상 찾은 경우 4점, 한 가지 이하로 찾은 경우 3점)(5점) ② 모둠별로 청소년의 문화 향유권을 보장하고 있는 법, 협약, 제도 등을 더 찾았는가?(적절한 자료를 세 개 이상 찾은 경우 5점, 두 개 이상 찾은 경우 4점, 한 개 이하로 찾은 경우 3점)(5점) ③ 청소년이 건전하게 문화를 향유할 수 있도록 하기 위한 방안을 토의하였는가?(타당한 방안을 다섯 가지 이상 제시한 경우 10점, 세 가지 이상 제시한 경우 6점, 한 가지 이하로 제시한 경우 3점)(10점)	20
	결과물 도출	① 청소년 문화 활동 지원 프로그램으로 적절한가?(5점) ② 프로그램의 내용, 대상, 운영 방법 등을 구체적으로 기획하였는가?(프로그램을 구체적으로 기획한 경우 5점, 미흡한 경우 4점, 실현이 어려운 경우 3점)(5점) ③ 프로그램을 잘 알 수 있도록 홍보물을 구체적으로 작성하였는가?(홍보물의 완성도가 높은 경우 5점, 미흡한 경우 4점, 완성도가 떨어지는 경우 3점)(5점) ④ 홍보물의 표현이 창의적이고 참신한가?(5점)	20
	발표 및 평가	① 문화 활동 프로그램의 내용이 잘 전달되도록 발표하였는가?(10점) ② 투표를 통해 호응이 가장 높은 프로그램으로 선정되었는가?(가장 호응이 높은 프로그램으로 선정된 모둠에게만 5점 부여)(5점)	15
개인 점수 (20)	참여도	자신의 역할을 성실히 이행하며 활동에 참여하였는가?(적극적이고 성실한 태도로 참여한 경우 20점, 미흡한 경우 10점, 매우 미흡한 경우 0점)(20점)	20
미참여			0

※ 제출 기한이 지나서 제출한 경우 1일에 5점씩 감점한다.

※ 활동에 참여하였으나 활동 참여 시간이 50% 미만인 경우, 해당 모둠 점수에서 10점을 감점한다.

### 세부능력 및 특기사항 기록 예시

- 청소년의 문화 향유권을 확대하기 위한 청소년 문화 축제 프로그램을 기획하고 홍보물을 작성함. 청소년의 다양한 문화 체험 활동과 놀이 문화 환경을 마련하고자 요리 활동, 공예 활동, 문학 감상 활동 등을 시즌별 프로그램으로 구성한 기획력이 돋보임. 자세한 세부 활동을 구체적으로 제시하여 실현 가능성을 높였으며, 발표 시 친구들의 호응도 높았음. 삶의 질을 높이기 위해 최소한의 휴식과 문화생활이 보장되어야 함을 알게 되었으며, 문화 행사 기획자로서의 진로에 관심을 갖게 되었다고 발표함.
- 자신의 경험을 바탕으로 청소년의 문화 향유권이 제약되는 가장 큰 원인이 지역 내 문화 시설 및 공간 부족임을 파악하고 지역 간 문화 불평등을 개선하는 데 초점을 두어 프로그램을 기획함. 또한 장애인, 노인, 이주민 등 문화 소외 계층에게 문화 추구권을 보장해야 한다는 내용을 강조하여 높은 인권 감수성을 보임. 자신의 주장을 뒷받침하기 위해 통계 자료와 매체를 적절히 활용하였으며, 창의적이고 완성도 높은 프로그램 홍보물을 제작함.

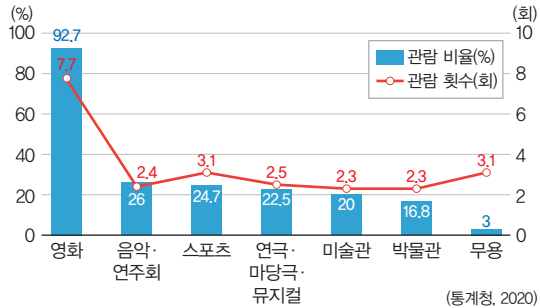
## 문제 인식

- 1 자신이 일상생활에서 문화생활을 누리는 데 방해가 되는 요소를 찾아 보자.

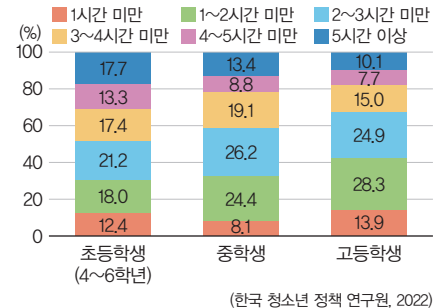
즐기는 문화 활동		
문화 활동 장애 요인	시간적 요인	
	경제적 요인	
	문화 시설 요인	

## 문제 분석

- 2 청소년의 여가 활동 및 문화생활 실태를 보여 주는 통계 자료를 보고, 이를 바탕으로 청소년의 문화 향유권이 제한되는 원인을 파악해 보자.



② 문화 활동 분야



③ 학교급별 여가 활동 시간

## 해결 방안 제시

- 3 다음 각 문서에서 청소년의 문화권을 보장하는 내용을 찾아보자.

### 국제 연합 아동 권리 협약

제1조 이 협약의 목적상 아동이라 함은 해당 아동 법규에 의하여 미리 성년에 달하지 아니하는 한, 18세 미만의 모든 사람을 의미한다.

제13조 1. 아동은 표현의 자유를 갖는다. 이 권리는 구두, 필기 또는 인쇄, 예술의 형태 또는 아동이 선택하는 기타의 매체를 통하여 모든 종류의 정보와 사상을 국경에 관계 없이 추구하고 접수하며 전달하는 자유를 포함한다.

제31조 1. 당사국은 휴식과 여가를 즐기고, 자신의 연령에 적합한 놀이와 오락 활동에 참여하며 문화생활과 예술에 자유롭게 참여할 수 있는 권리를 인정한다.

2. 당사국은 문화적·예술적 생활에 완전하게 참여할 수 있는 아동의 권리를 존중하고 촉진하며, 문화, 예술, 오락 및 여가 활동을 위한 적절하고 균등한 기회를 제공하도록 권장해야 한다.

— 1989년 11월 20일 국제 연합 총회에서 채택

### 청소년 헌장

청소년은 자기 삶의 주인이다. 청소년은 인격체로서 존중받을 권리와 시민으로서 미래를 열어갈 권리를 가진다. 청소년은 스스로 생각하고 선택하며 활동하는 삶의 주체로서 자율과 참여의 기회를 누린다. 청소년은 생명의 가치를 존중하며 정의로운 공동체의 성원으로 책임 있는 삶을 살아간다.

#### 청소년의 권리

1. 청소년은 여가를 누릴 권리를 가진다.
1. 청소년은 건전하고 다양한 문화·예술 활동에 자유롭게 참여할 권리를 가진다.
1. 청소년은 다양한 매체를 통하여 자신의 삶에 필요한 정보에 접근할 권리를 가진다.
1. 청소년은 자신의 삶과 관련된 정책 결정 과정에 민주적 절차에 따라 참여할 권리를 가진다.

— 문화 관광부, 1998년 10월 25일

- 4 모둠별로 청소년의 문화 향유권을 보장하고 있는 법, 협약, 제도 등을 더 찾아보고, 청소년이 건전하게 문화를 향유하기 위한 방안을 토의해 보자.

[프로그램 홍보물 예시]

## 청소년 문화 향유권 강화 프로그램 나도 여행가(加: 더할 가)

### “나도 여행가 프로그램이란?”

일상에서 벗어나 청소년들이 직접 여행을 기획하고 계획을 세우면서 다양한 경험을 함과 동시에 자기 효능감 향상을 목표로 하는 프로그램입니다.

■ 대상: 서구 내 거주하고 있는 17~19세 청소년 / 서구 내 고등학교에 재학 중인 청소년

■ 모집 인원: 12명

■ 시간: 매월 첫째, 셋째 주 토요일

### “나도 여행가는?”

**발대식** 나도 여행가 프로그램의 전체적인 일정을 소개하고 공모를 통해 ‘여(행은) 기(쁘게) 다(녀오자)’라는 동아리 이름 선정!

**나를 알아 가는, 너를 알아 가는** MBTI 검사를 통해 자신의 성향을 알아보고 무작위로 모듬을 나누어 가상의 여행 계획을 세워 보기도!

**친해지기로 해** 아이스 브레이킹을 통해 서로가 친해지는 시간을 가지고 회장, 부회장, 모듬장까지 선정!

### “나도 여행가 활동은?”

**소소한가** 친해지는 시간을 위한 프로그램(소소함 더하기)

**행복한가** 스트레스 해소를 위한 다양한 프로그램(행복 더하기)

**즐거운가** 직접 여행을 기획하고 포토북을 제작하는 프로그램(즐거움 더하기)

천주교 부산 교구 서구 종합 사회 복지관

※ 「청소년 활동 진흥법」에 따라 간단한 청소년 수련 활동을 실시할 수 있는 시설 및 설비를 갖춘 정보·문화·예술 중심의 수련 시설인 ‘청소년 문화의 집’을 기초 자치 단체가 읍·면·동에 1개 이상 설치·운영하도록 하고 있다. 자신이 살고 있는 지역의 ‘청소년 문화의 집’ 누리집을 방문해 현재 진행되고 있는 청소년 문화 프로그램을 확인해 본다.

## 발표 및 평가

	평가 항목	평가 점수				
		모듬 ①	모듬 ②	모듬 ③	모듬 ④	모듬 ⑤
동료 평가	청소년 문화 활동 프로그램으로 적절한가?					
	프로그램을 잘 알 수 있도록 홍보물을 구체적으로 작성하였는가?					
	홍보물의 표현이 창의적이고 참신한가?					
	문화 활동 프로그램의 내용이 잘 전달되도록 발표하였는가?					
자기 평가						

대단원명	통합사회2 Ⅱ, 사회정의와 불평등	중단원명	2. 다양한 정의관의 특징과 적용 3. 사회 및 공간 불평등 현상과 개선 방안
성취 기준	[10통사2-02-02] 개인과 공동체의 관계를 기준으로 다양한 정의관을 비교하고, 이를 구체적인 사례에 적용하여 설명한다. [10통사2-02-03] 사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하고, 정의로운 사회를 만들기 위한 다양한 제도와 시민으로서의 실천 방안을 제안한다.		
수업의 주안점	분배적 정의와 관련하여 제기되는 여러 가지 쟁점들을 다각적으로 검토하고 자신의 입장을 공고히 할 수 있도록 지도한다.		
교과 역량	<div> <input checked="" type="checkbox"/> 비판적 사고력 및 창의성                 <input checked="" type="checkbox"/> 문제 해결 능력과 의사 결정 능력             </div> <div> <input checked="" type="checkbox"/> 자기 존중 및 대인 관계 능력                 <input checked="" type="checkbox"/> 공동체적 역량                 <input checked="" type="checkbox"/> 통합적 사고력             </div>		
핵심 탐구 질문	분배적 정의를 실현하기 위해서는 어떻게 해야 하는가?		

## ● 프로젝트 수업 진행 과정

단계	교수·학습 활동	비고
도입 [1~2차시]	<div>문제 인식</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동기 유발: 샌델의 『정의란 무엇인가』에 제시된 세릴 흡우드의 사례 설명</li> <li>• 문제 제사: 세릴 흡우드의 소송 제기는 정당한가?</li> <li>• 문제 파악                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사회적 소수자에게 가산점을 주는 입학 정책은 정당한가?</li> <li>- 적극적 평등을 실현하기 위해 우리 사회에서 시행하고 있는 정책의 의의와 한계는 무엇인가?</li> <li>- 유산세를 유산 취득세로 전환하는 것은 정당한가?</li> </ul> </li> </ul> <div>문제 분석</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 천부적·사회적 우연성에 관한 롤스와 노직의 입장을 비교하여 정리</li> <li>• 사회적 약자를 위한 재분배에 관한 롤스와 노직의 견해를 파악하고 정리</li> <li>• 사회적 소수자에게 가산점을 주는 입학 정책에 관한 롤스와 노직의 견해를 예상하여 작성</li> <li>• 유산세를 유산 취득세로 전환하는 것에 관한 롤스와 노직의 견해를 예상하여 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통합사회2 교과서 60쪽에 제시된 롤스와 노직의 정의관을 참고한다.</li> </ul>
정리 [3차시]	<div>해결 방안 제시</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별로 소크라틱 세미나 활동 진행</li> </ul>	
정리 [4차시]	<div>결과물 도출</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 소크라틱 세미나 활동 과정에서 제기된 상대방측의 반론에 재반론을 해 보고, 나의 입장을 최종적으로 정리</li> </ul> <div>발표 및 평가</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 평가 기준에 따라 친구의 토론 자세 평가</li> <li>• 자신의 토론 자세에 대한 자기 평가서 작성</li> </ul>	

## ● 평가 기준

평가 요소		평가 기준	배점
개인 점수 (35)	문제 인식	① 세릴 흡우드의 소송 제기가 정당한지에 대해 타당한 근거를 제시하였으며, 사회적 소수자에게 가산점을 주는 입학 정책이 정당한지에 대해 자신의 생각을 조리 있게 정리하였는가?(타당한 근거를 세 가지 이상 제시한 경우 6점, 두 가지를 제시한 경우 5점, 한 가지만 제시한 경우 4점)(6점) ② 적극적 평등을 실현하기 위해 우리 사회에서 시행하고 있는 정책을 조사하였는가?(조사한 정책이 적합하며 의의와 한계를 적절히 서술한 경우 3점, 조사한 정책이 부적합하거나 의의와 한계 서술이 미흡한 경우 2점, 조사한 정책이 부적합하며 의의와 한계를 서술하지 못한 경우 1점)(3점) ③ 유산세와 유산 취득세 방식의 장단점을 적절히 비교하고, 유산세를 유산 취득세로 전환하는 것이 정당한지 자신의 의견을 논리정연하게 밝혔는가?(근거를 세 가지 이상 제시한 경우 6점, 두 가지를 제시한 경우 5점, 한 가지만 제시한 경우 4점)(6점)	15
	문제 분석	① 천부적·사회적 우연성에 관한 롤스와 노직의 입장을 비교하여 정리하였는가?(5점) ② 사회적 약자를 위한 재분배에 관해 롤스와 노직의 입장을 비교하여 정리하였는가?(5점) ③ 사회적 소수자에게 가산점을 주는 입학 정책에 관해 롤스와 노직이 어떻게 생각했는지 예상하여 작성하였는가?(5점) ④ 유산세를 유산 취득세로 전환하는 요구에 관해 롤스와 노직이 어떻게 생각했는지 예상하여 작성하였는가?(5점)	20
모둠 점수 (45)	해결 방안 제시	① 소크라틱 세미나 활동 절차에 따라 모둠별로 활동을 진행하였는가?(5점) ② 제시된 글을 읽고 논쟁이 될 만한 질문을 여러 개 만들었는가?(다섯 개 이상 만들었다면 5점, 네 개를 만들었다면 4점, 세 개 이하로 만들었다면 3점)(5점) ③ 소크라틱 세미나 활동에 적극적으로 참여하였는가?(내부 원에 한 번 이상 앉았으며 외부 원에서 의견을 종이에 적어 전달한 적이 한 번 이상 있다면 5점, 내부 원에 한 번 이상 앉았거나 외부 원에서 한 번 이상 의견을 적어 전달하였다면 3점, 둘 다 하지 않았다면 1점)(5점)	15
	결과물 도출	상대측의 반론과 나의 재반론, 최종 결론을 일목요연하게 정리하였는가?(10점)	10
	발표 및 평가	① 소크라틱 세미나 과정에서 다른 모둠 및 친구들의 의견을 경청하였는가?(5점) ② 다른 모둠의 질문에 성실히 답변하였는가?(5점) ③ 모둠 내 다른 친구에게도 발언 기회를 주었는가?(5점) ④ 상반된 의견이 제시되었을 경우 합의점을 도출하기 위해 노력하였는가?(5점)	20
개인 점수 (20)	참여도	자신의 역할을 성실히 이행하며 활동에 참여하였는가?(적극적으로 참여한 경우 20점, 미흡한 경우 10점, 매우 미흡한 경우 0점)(20점)	20
미참여			0

※ 제출 기한이 지나서 제출한 경우 1일에 5점씩 감점한다.

※ 활동에 참여하였으나 활동 참여 시간이 50% 미만인 경우, 해당 모둠 점수에서 10점을 감점한다.

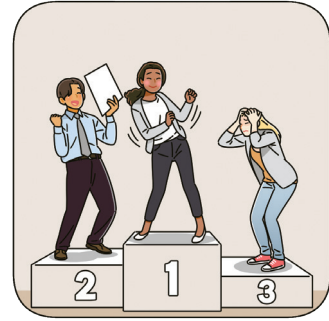
### 세부능력 및 특기사항 기록 예시

- 분배 정의에 관해 소크라틱 세미나 형식으로 토론 활동을 진행함. 롤스와 노직의 분배 정의론을 바탕으로 사회적 소수자에게 가산점을 부여하는 정책의 정당성과 유산세를 유산 취득세로 전환하는 요구의 정당성을 타당한 근거를 들어 논리정연하게 정리함. 각각의 사례에서 논쟁거리가 될 만한 내용을 도출할 때 창의성과 기발함이 돋보였음. 토론 과정에서 학급 친구들의 의견을 경청하였으며 자신의 의견을 일목요연하게 발언함. 의견이 일치하지 않을 경우 합의점을 도출하기 위해 노력한 점이 인상 깊었음. 적극적 평등을 실현하기 위한 정책을 조사하고, 보다 나은 정책을 제안하는 모습에서 학생의 문제 해결력과 의사 결정력을 확인할 수 있었음.

세릴 홉우드는 부유한 집안 출신이 아니다. 그녀는 홀어머니 밑에서 자라면서 혼자 힘으로 캘리포니아 주립 대학교에 다녔다. 그 뒤 텍사스 최고이자 전국에서도 명문인 텍사스 법학 전문 대학원에 입학 원서를 냈다. 그런데 학업 평균 성적이 상위권이고 입학 시험을 잘 치렀는데도 뜻밖에 불합격 통지를 받았다.

백인 여성인 홉우드는 입학을 거절당한 것이 부당하다고 생각하였다. 왜냐하면 학교는 사회적 소수자에게 가산점을 주는 정책을 시행하고 있었기 때문이다. 합격생 중에는 홉우드보다 대학 성적

은 물론 입학시험 점수도 낮은 흑인과 멕시코계 미국인이 있었다. 사실 대학 성적과 입학시험 점수가 홉우드와 비슷한 소수 집단의 학생들은 전원 합격하였다. 이러한 일로 소송을 제기하는 사례는 홉우드가 처음이 아니며, 마지막도 아니다.



- 샌델, 『정의란 무엇인가』

**1** 세릴 홉우드가 소송을 제기하는 것이 정당한지에 대해 자신의 견해를 정하고 그 근거를 써 보자.

나의 견해: 세릴 홉우드의 소송 제기는 (정당 / 부당)하다.

근거 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**2** 사회적 소수자에게 가산점을 주는 입학 정책이 정당한지 자신의 견해를 써 보자.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3** 위 글의 밑줄 친 정책과 같이 적극적 평등을 실현하기 위해 우리 사회에서 시행하고 있는 정책을 조사해 보고, 그 의의와 한계를 정리해 보자.

정책	
의의	
한계	

■ 다음 글을 읽고 물음에 답해 보자.

우리나라 상속세는 1950년 3월 22일 제정·공포되었다. 상속세는 유산세 방식이다. 2020년 ○○기업 회장이 사망한 후 12조 원 규모의 상속세가 부과되자 재계를 중심으로 상속에 대한 유산세를 유산 취득세로 전환하자는 요구가 커졌다. 유산세와 유산 취득세는 다음과 같은 차이가 있다.

구분	유산세	유산 취득세
과세 방법	피상속인의 상속 재산 가액 전체를 기준으로 부과	상속인 각자가 물려받는 재산 가액을 기준으로 부과
채택 국가	한국, 미국 등	일본, 독일, 프랑스 등

유산세는 세후 소득으로 형성한 자산에 대해 다시 세금을 부과한다는 점에서 이중 과세 논란이 제기되어 왔다. 그런데 유산세는 부(富)의 대물림을 줄이고 불평등 완화를 도모하는 데 의의를 두고 있다. 소득세와 함께 유산세는 소득과 부의 재분배를 위한 조세 제도이다. 유산세 유지를 지지하는 측은 유산세는 상속 재산 전체에 적용되므로 유산 취득세에 비해 세수를 더 확보하고 이를 재분배함으로써 더 크게 불평등을 완화할 수 있다고 주장한다. 하지만 유산 취득세로의 전환을 지지하는 측은 유산 취득세가 유산세에 비해 적정 과세를 위한 과세 체계의 합리성에 적절하다고 맞서고 있다.

- 『경향신문』, 2023. 5. 2.

4 유산세와 유산 취득세 방식의 장단점을 조사하여 아래 표에 정리해 보자.

구분	유산세	유산 취득세
장점		
단점		

5 유산세를 유산 취득세로 전환하는 것이 정당한지 자신의 의견을 써 보자.

문제 분석

■ 다음 글을 읽고 물음에 답해 보자.



● 롤스(Rawls, J.)

천부적 재능과 최초의 사회적 지위는 단지 자연적 사실일 뿐, 정의롭지도 부정의하지도 않다. 한 사회가 정의로운지 부정의한지는 그 사회가 천부적·사회적 우연성을 어떻게 처리하느냐에 달려 있다. 계급 사회가 부정의한 이유는 특권을 가진 계층에 대해 우연성을 근거로 결정하기 때문이다. 하지만 공정으로서의 정의는 공동의 이익을 가져오는 경우에만 천부적·사회적 여건의 우연성을 이용하기로 약속한다.

역사적 소유 권리론은 정형적이지 않으므로 도덕적 응분에 따른 분배를 받아들이지 않는다. 자신이 소유 권리를 갖는 소유물이라면 누구에게나 줄 수 있으며, 이는 그 수취자가 받을 만한 응분의 자격이 있는가의 문제와는 별개이다. 개인은 자신의 자연적 자산이 도덕적 관점에서 볼 때 임의적이든 그렇지 않은 간에 그것에 대한 소유 권리를 지니며, 이로부터 유출되는 것에 대해서도 그러하다.



● 노직(Nozick, R.)

6 롤스와 노직은 최초의 사회적 지위(인종, 성별, 부모, 재능 등)와 그로부터 얻게 되는 산물에 대해 어떻게 생각하든지 정리해 보자.

• 롤스 \_\_\_\_\_

• 노직 \_\_\_\_\_

■ 다음 글을 읽고 물음에 답해 보자.

(가) 사회적·경제적 불평등은 두 가지 원칙을 충족해야 한다. 첫째, 공정한 기회균등의 원칙에 따라 어떤 직책과 직위에 오를 기회가 모든 사람에게 열려 있어야 한다. 동일한 자질과 소망을 가진 사람에게 동일한 성공의 전망을 갖도록 해야 한다. 둘째, 차등의 원칙에 따라 사회적·경제적 불평등은 최소 수혜자에게 최대 이익이 되는 경우에만 허용해야 한다. 그렇다고 해서 모든 사람에게 똑같은 조건을 보장해야 한다는 것은 아니다. 다만 최소 수혜자의 불리한 우연적 조건을 보상해 주자는 취지를 어느 정도 실현하고자 한다. 예를 들어 교육에 재원을 할당함으로써 장기적으로 볼 때 최소 수혜자의 기대치를 향상해 주는 것이다. - 롤스, 『정의론』

(나) 정당한 취득과 이전의 과정을 거쳐 얻은 소유물은 정당하며, 개인은 그 소유물에 대한 소유 권리를 지닌다. 그런데 소득세는 개인의 소유 권리를 침해한다. 시간을 들여 얻은 소득에 과세하는 것은 그 노동자로부터 시간을 빼앗는 것과 같으므로 소득세는 강제 노동과 동등하다. 자신의 기본적인 욕구 충족에 필요한 것 이상의 수입을 벌기 위해 가외로 일하기를 선택하는 사람은 여가보다는 기본적인 욕구 충족 이상의 재화나 서비스를 선호한다. 반면 가외로 일하지 않는 것을 선택한 사람은 여가 활동을 선호한다. 전자를 선호하는 사람은 곤궁한 자를 돕도록 세금을 내야 하고, 후자를 선호하는 사람은 왜 그렇지 않은가? 개인의 소유물을 어떻게 사용할 것인지는 개인의 선택에 맡겨야 한다.

- 노직, 『아나키에서 유토피아로』

7 (가)와 (나)에서 롤스와 노직은 사회적 약자를 위한 재분배에 관해 어떻게 생각했는지 찾아 써 보자.

• 롤스 \_\_\_\_\_

• 노직 \_\_\_\_\_

8 롤스와 노직은 사회적 소수자에게 가산점을 주는 입학 정책에 대해 어떻게 생각했는지 예상하여 써 보자.

---

---

9 롤스와 노직은 유산세를 유산 취득세로 전환하는 것에 대해 어떻게 생각했는지 예상하여 써 보자.

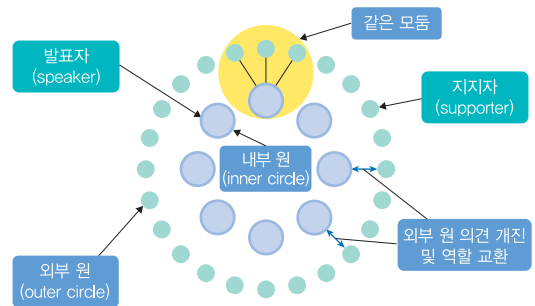
---

---



### 소크라틱 세미나 활동 방법

- ① 4명이 한 모둠을 구성한다.
- ② 세릴 홈우드의 사례, 유산세와 유산 취득세에 관한 글, 롤스와 노직의 글에서 논쟁거리가 될 부분을 찾아 표시한다.
- ③ 이해되지 않거나 논쟁이 될 만한 질문을 개인별로 3~5개 정도 만든다.
- ④ 모둠별로 서로의 질문에 답하고 함께 논의한다.
- ⑤ 모둠의 대표 질문을 3개 정도 뽑고, 내부 원에 앉을 발표자를 선정한다.
- ⑥ 내부 원과 외부 원을 만든다. 내부 원에 앉아 있는 발표자는 모둠의 대표 질문을 한다. 다른 모둠 대표자들이 이 질문에 대한 답을 제시한다. 질문에 대한 답이 정리되면 다른 모둠 대표가 다른 질문을 던진다.
- ⑦ 외부 원에 앉아 있는 사람들은 토론 내용에 대한 의견을 종이에 적어 전달하거나, 어깨를 치고 내부 원의 발표자와 자리를 바꾼 후 발언한다.
- ⑧ 역할을 바꾼 새로운 발표자가 내부 원에서 대화한다.
- ⑨ 추가로 나온 내용을 토대로 새로운 토론을 진행한다.
- ⑩ 대화 가운데 제시된 다양한 의견 중 하나로 합의할 수 있는 방안을 제시한다.



### 결과물 도출

### 11 토론 과정에서 제기된 상대측의 반론을 정리하고, 그에 대해 재반론해 보자.

토론 주제

나의 의견	→	상대측의 반론	→	나의 재반론

### 발표 및 평가

	평가 항목	평가 점수				
		모둠 ①	모둠 ②	모둠 ③	모둠 ④	모둠 ⑤
동료 평가	평등하게 대화에 참여하였는가?					
	자유롭게 의견을 제시하였는가?					
	옳고 진실된 의견을 제시하였는가?					
	상대방이 이해할 수 있는 말을 하였는가?					
	서로의 다른 의견에 대해 열린 자세로 경청하였는가?					
자기 평가						

대단원명	통합사회2 Ⅲ. 시장경제와 지속가능발전	중단원명	2. 경제 주체의 합리적 선택과 역할
성취 기준	[10통사2-03-02] 합리적 선택의 의미와 그 한계를 파악하고, 지속가능발전을 위해 요청되는 정부, 기업가, 노동자, 소비자의 바람직한 역할과 책임에 관해 탐구한다.		
수업의 주안점	혁신, 기업가 정신을 토대로 시장의 기회를 탐색하고, 경제 주체로서 기업가의 역할과 사회적 책임을 인식할 수 있도록 한다.		
교과 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 비판적 사고력 및 창의성 <input checked="" type="checkbox"/> 문제 해결 능력과 의사 결정 능력 <input type="checkbox"/> 자기 존중 및 대인 관계 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 공동체적 역량 <input type="checkbox"/> 통합적 사고력		
핵심 탐구 질문	기업가는 본연의 목적인 이윤을 추구하면서도 혁신과 사회적 책임을 다하며 지속가능발전에 기여할 수 있을까?		

## ● 프로젝트 수업 진행 과정

단계	교수·학습 활동	비고
도입 [1차시]	<p><b>문제 인식</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동기 유발: 기업가가 기업 운영에 미치는 영향 파악</li> <li>• 문제 제시: 지속가능발전에 기여할 수 있는 기업가 정신은 무엇일까?</li> <li>• 문제 파악               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기업가 정신이란 무엇이고 왜 필요할까?</li> <li>- 혁신적이고 수익성 있는 사업 아이디어를 기획하는 방법은?</li> <li>- 이윤을 얻으면서 혁신과 사회적 책임을 다하기 위해 기업가가 가져야 할 자세는?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>문제 분석</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 스티브 잡스의 사례를 통해 기업가 정신의 의미와 필요성 파악</li> <li>• 우리나라 기업가 중에서 기업가 정신을 발휘한 사례 조사</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KDI 경제 정보 센터 &gt; 발행물 &gt; Click 경제 교육 &gt; 기업가 정신을 실현한 국내·외 인물들</li> </ul>
전개 [2~3차시]	<p><b>해결 방안 제시</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별 브레인스토밍 활동을 통해 주변에서 혁신적인 사업 기회 탐색</li> <li>• 발견한 기회를 사업 아이디어로 발전시키고, 혁신적인 요소 찾기</li> <li>• 각 사업 아이디어의 타당성을 평가하고 최종 아이디어 정하기</li> <li>• 위험 요소를 분석하고 대책 모색</li> <li>• 필요한 생산 요소를 생각하고 예상 수익을 계산하여 판매 가격 결정</li> </ul> <p><b>결과물 도출</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사업 아이디어 기획서 작성               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업 아이디어 기획서에 필요한 핵심 내용을 모둠별로 논의 후 정리</li> <li>- 발표 때 언급해야 할 내용, 예상 질문에 대한 답변서 등도 함께 작성</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주변에서 사업 아이디어로 발전시킬 수 있는 소재를 찾고, 실제 제품으로 개발 가능한지 따져 보게 한다.</li> </ul>
정리 [4차시]	<p><b>발표 및 평가</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별로 작성한 사업 아이디어 기획서 발표 및 질의응답</li> <li>• 투표를 통해 가장 우수한 사업 아이디어 기획서 선정</li> <li>• 평가 항목을 기준으로 타 모둠 평가</li> <li>• 문제 해결 과정과 결과를 성찰하고 자기 평가서 작성</li> </ul>	

## ● 평가 기준

평가 요소		평가 기준	배점
모둠 점수 (80)	문제 인식	기업가가 기업 운영에 미치는 영향을 파악하였는가?(5점)	5
	문제 분석	① 스티브 잡스의 사례를 통해 기업가 정신의 의미와 필요성을 파악하였는가?(기업가 정신의 의미와 필요성을 잡스의 사례에 적용하여 서술한 경우 10점, 기업가 정신의 의미와 필요성의 일반적 내용만 서술한 경우 5점)(10점) ② 우리나라 기업가 중에서 기업가 정신을 발휘한 사례를 조사하였는가?(사례가 타당하고 조사 내용이 충실한 경우 10점, 사례가 타당하나 조사 내용이 미흡한 경우 6점, 사례가 타당하지 않고 조사 내용도 미흡한 경우 3점)(10점)	20
	해결 방안 제시	① 주변에서 혁신적인 사업 기회를 모색하는 브레인스토밍 활동에 적극적으로 참여하였는가?(5점) ② 발견한 기회를 사업 아이디어로 구체화하고, 혁신적인 요소를 찾았는가?(5점) ③ 각 사업 아이디어의 타당성을 평가하고 최종 아이디어를 정하는 과정이 모듬원의 협력으로 이루어졌는가?(5점) ④ 위험 요소의 원인을 분석하고 적절한 대책을 제시하였는가?(5점) ⑤ 생산 요소의 개념을 이해하고 필요한 생산 요소를 적절히 선정하였는가?(5점) ⑥ 총수입과 총비용을 토대로 결정한 생산물의 판매 가격은 타당한가?(5점)	30
	결과물 도출	① 사업 아이디어 기획서에 필요한 핵심 내용을 모듬별로 논의하여 정리하였는가?(5점) ② 발표에 필요한 시각 자료, 예상 질문에 대한 답변서 등을 준비하였는가?(5점)	10
	발표 및 평가	① 사업 아이디어 기획서의 내용이 잘 전달되도록 발표하였는가?(10점) ② 투표를 통해 호응이 가장 높은 사업 아이디어 기획서로 선정되었는가?(가장 호응이 높은 기획서로 선정된 모듬에게만 5점 부여)(5점)	15
개인 점수 (20)	참여도	자신의 역할을 성실히 이행하며 활동에 참여하였는가?(적극적이고 성실한 태도로 참여한 경우 20점, 미흡한 경우 10점, 매우 미흡한 경우 0점)(20점)	20
미참여			0

※ 제출 기한이 지나서 제출한 경우 1일에 5점씩 감점한다.

※ 활동에 참여하였으나 활동 참여 시간이 50% 미만인 경우, 해당 모듬 점수에서 10점을 감점한다.

### 세부능력 및 특기사항 기록 예시

- 경제 주체로서 기업가의 역할을 알고 기업가 정신을 바탕으로 혁신적인 사업 아이디어를 찾아 기획서를 작성함. 주변에서 사업 아이디어를 찾고 현실성과 경제성을 따져 내용을 구체화한 꼼꼼함이 돋보임. 사업 아이디어 기획서 발표에 쓰일 시장 조사 보고서와 시각 자료 제작 역할을 맡아 충실히 수행함으로써 모듬 발표의 완성도를 높임. 경영학을 전공하여 지식을 쌓고 미래에 사업 아이디어를 현실화할 것이라는 포부를 밝힘.
- 프로젝트 수업을 통해 기업가의 역할이 단순한 사업체의 운영자에 머무르는 것이 아니라 진취성, 혁신성, 위험 감수성 등을 함양하여 기업을 이끌고 국가 경제 성장에도 이바지할 수 있음을 알게 되었다는 소감을 밝힘. 모듬원의 특성을 고려하여 역할을 분담하고 모듬원 간 의견을 조율하여 이끌고 가는 리더십이 돋보임. 새로운 사업 분야를 개척하는 참신한 아이디어를 내고 현실성 있는 사업 기획으로 구체화하여 모듬의 사업 아이디어 기획서가 가장 호응이 높은 기획서로 선정되는 데 이바지함.

## 문제 인식

### 1 다음 기사를 읽고 기업가가 기업 운영에 미치는 영향을 생각하여 써 보자.

사전을 찾아보면 ‘오너리스크’는 대주주 등 오너(총수)의 잘못된 판단이나 불법 행위로 인해 기업이 해를 입는 것이라고 나온다. 거대 기업의 경우 오너리스크는 경영 파행을 넘어 시장 교란과 나아가서는 나라 경제에도 악영향을 미칠 수 있다. 최근 전 세계적인 관심을 받은 오너는 단연 테슬라 최고 경영자인 일론 머스크였다. 미국 경제잡지 『포브스』는 머스크가 트위터를 인수하고 경영자로 나선 기간은 세상에 형편없는 리더십이라는 게 무엇인지 보여 주는 본보기가 된 시간이라고 혹평하였다. 막무가내식의 대량 해고로 회사를 엉망으로 만들었고 이용자를 무시하는 행태를 보였으며, 정책 결정을 손바닥 뒤집듯 번복하기를 거듭했다고 비판하였다. 그 영향 때문인지 지난 한 해 테슬라 주가는 65%나 폭락하였고, 머스크 개인도 2,000억 달러의 재산 손실을 입었다.

- 『서울경제』, 2023. 1. 4.

## 문제 분석

### 2 다음 자료를 읽고 기업가 정신이란 무엇이고, 왜 필요한지 정리해 보자.



“왜 사람들이 애플 제품을 사는지 아세요? 애플은 사회적 지위, 아니 사실 그보다 더한 사회적 통화입니다. 이 가치를 유지하기 위해 우리는 위험을 감수해야 합니다. 위대한 예술가 밥 딜런, 피카소, 그리고 과학자 뉴턴은 실패의 위험을 감수했습니다. 우리도 위대해지려면 위험을 감수해야 합니다.”

- 영화 「잡스」 중에서

애플의 창업자인 스티브 잡스는 전 세계 IT 산업의 성장을 주도한 인물이자, 위대한 기업가로 평가 받는다. 그를 정의하는 단어 중 하나를 꼽으라면 바로 ‘혁신’이다. 잡스 시대에 애플이 선보인 제품들은 대중에게 신선한 충격을 주었다. 잡스는 실패를 두려워하지 않고 새로운 분야를 과감히 개척하였다. 잡스는 직원들에게 “해군보다는 해적이 되자.”라는 말을 하곤 했다. 왜냐하면 해군은 새로운 것을 추구하지 못하고 기존의 관습에 얽매이기 쉽지만, 해적은 기존의 가치를 파괴하고 새롭고 신선한 것을 찾기 때문이다. 애플 직원들은 잡스 사후에도 그가 추구한 가치와 도전 정신을 이어가겠다는 의미로 2016년 창사 40주년을 맞아 애플 사옥에 해적기를 게양하기도 하였다.

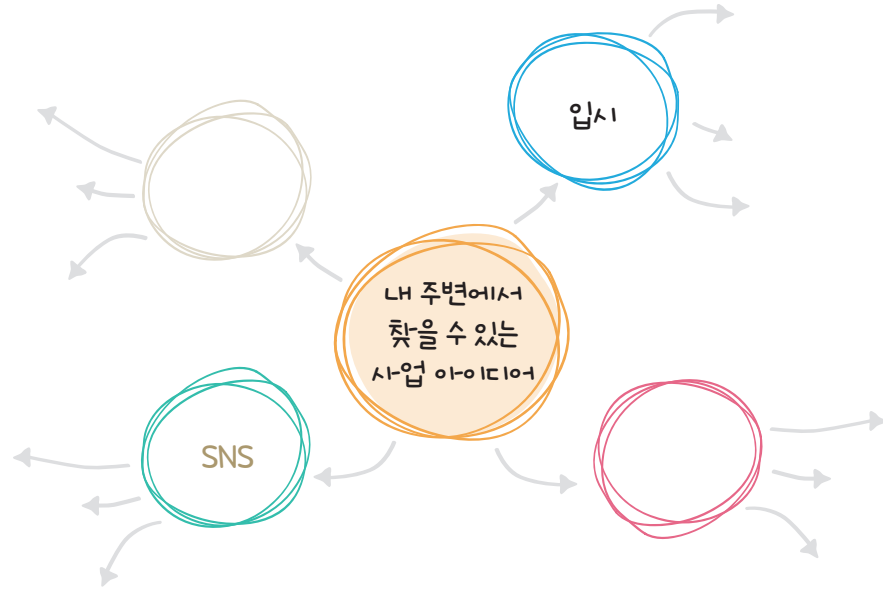
### 3 우리나라 기업가 중에서 기업가 정신을 발휘한 사례를 조사해 보자.

사진

- 이름:
- 생년월일:
- 직 업:
- 대표적인 성취:
- 인물이 세상에 끼친 영향:
- 인물이 처한 위기 상황과 이를 극복한 방안:

• 인물이 기업가 정신을 발휘했다고 생각하는 점:

4. 모듈별 브레인스토밍 활동을 통해 주변에서 혁신적인 사업 기회를 찾아보자.



5. 발견한 기회를 사업 아이디어로 발전시키고, 그 아이디어에서 혁신적인 요소를 찾아보자.

구분	주요 내용	혁신적인 요소
아이디어 ①		
아이디어 ②		
아이디어 ③		

6 각 아이디어의 주요 내용을 정리하고 기술성, 경제성, 시장성 측면에서 점수를 매긴다. 이를 바탕으로 각 사업 아이디어의 타당성을 평가하고 최종적으로 하나의 아이디어를 정해 보자.

아이디어 ❶				아이디어 ❷				아이디어 ❸			

9 총수입과 총비용을 토대로 이윤을 계산하고 판매 가격을 결정해 보자.

가격	거래량	수익 정보		
		총수입	총비용	이윤
원	개	원	원	원
원	개	원	원	원
원	개	원	원	원
원	개	원	원	원

※ 총수입은 판매자가 벌어들인 돈이고, 총비용은 제품을 판매하는 과정에서 쓰인 돈을 말하며, 이윤은 판매자의 수중에 최종적으로 남는 돈으로 총수입에서 총비용을 뺀 돈이다.

결과물 도출

10 사업 아이디어 기획서를 작성해 보자.

제품명					
제품 소개					
선정 이유					
경쟁 업체 분석 결과					
차별화된 특징					
필요한 생산 요소	토지				
	노동				
	자본				
예상 수익 정보	가격	거래량	총수입	총비용	이윤
	원	개	원	원	원

발표 및 평가

	평가 항목	평가 점수				
		모둠 ①	모둠 ②	모둠 ③	모둠 ④	모둠 ⑤
동료 평가	기업가 정신을 바탕으로 혁신적인 아이디어를 제시하였는가?					
	위기 상황의 원인과 해결 방안을 적절하게 제시하였는가?					
	학습한 핵심 지식을 발표에서 자주 사용하였는가?					
	모든 모둠원이 주어진 조건을 지키며 발표에 동일하게 참여하였는가?					
자기 평가						

대단원명	통합사회 2 IV. 세계화와 평화	중단원명	3. 남북 분단 및 동아시아 역사 갈등과 세계 평화를 위한 노력
성취 기준	[10통사2-04-03] 남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 분석하고, 이를 토대로 우리나라가 세계 평화에 기여할 수 있는 방안을 제안한다.		
수업의 주안점	‘한반도의 평화 통일을 위해 어떤 노력을 기울여야 할까?’에 대한 궁금증에서 시작하여 남북 분단의 배경과 통일 관련 쟁점, 통일 문제의 해결 방안을 탐구하고, 한반도 통일을 주제로 UCC를 만든다.		
교과 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 비판적 사고력 및 창의성 <input checked="" type="checkbox"/> 문제 해결 능력과 의사 결정 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 자기 존중 및 대인 관계 능력 <input type="checkbox"/> 공동체적 역량 <input checked="" type="checkbox"/> 통합적 사고력		
핵심 탐구 질문	한반도의 평화 통일을 위해 어떤 노력을 기울여야 할까?		

## ● 프로젝트 수업 진행 과정

단계	교수·학습 활동	비고
도입 [1차시]	<p><b>문제 인식</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동기 유발: 분단의 고통을 담은 동영상 자료를 보고 분단에 대해 생각하기</li> <li>• 문제 제시: 한반도 평화 통일을 이루어야 하는 까닭은 무엇일까?</li> <li>• 문제 파악               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 통일부에서 &lt;청소년 UCC 대회&gt;를 개최하는 까닭은 무엇인가?</li> <li>- 해결해야 할 북한 사회의 문제점은 무엇인가?</li> <li>- 통일을 위해 청소년으로서 내가 해야 할 행동은 무엇인가?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>문제 분석</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 남북 분단과 통일에 관해 모둠별로 시간적 관점, 공간적 관점, 사회적 관점, 윤리적 관점에서 탐구</li> <li>• 통합적 관점에서 남북 분단과 한반도 통일의 문제를 사고</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국립 통일 교육원 &gt; 자료 마당 &gt; 도서 &gt; 통일 교육 기본서</li> </ul>
전개 [2~3차시]	<p><b>해결 방안 제시</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 통일 UCC에서 다룰 주제와 형식 결정</li> <li>• 모둠별로 역할 분담</li> <li>• 시놉시스(영화, 드라마의 간단한 줄거리나 개요) 작성</li> </ul> <p><b>결과물 도출</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별로 의견을 조율하여 최종 시나리오 작성</li> <li>• 모둠별 연습 후 동영상 촬영</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통일부 통일문화 &gt; UCC 공모전</li> </ul>
정리 [4차시]	<p><b>발표 및 평가</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별로 제작한 통일 관련 동영상 감상</li> <li>• 평가 항목을 기준으로 타 모둠 평가</li> <li>• 각 모둠 발표에 대해 타 모둠이 피드백을 제공하고 우수 모둠 선정</li> <li>• 문제 해결 과정과 결과를 성찰하고 자기 평가서 작성</li> </ul>	



## ● 평가 기준

평가 요소		평가 기준	배점
모둠 점수 (80)	문제 인식	북한 사회의 문제점과 남북 분단 및 한반도 통일 관련 쟁점을 적절히 파악하였는가?(4점)	4
	문제 분석	① 시간적 관점, 공간적 관점, 사회적 관점, 윤리적 관점 중 하나를 선택하여 주제에 대한 탐구를 적절히 진행하였는가?(탐구 내용이 세 줄 이상인 경우 5점, 두 줄 이상인 경우 4점, 한 줄 이하인 경우 3점)(5점) ② 전문가 집단에서 탐구한 내용을 모집단으로 돌아와 모둠원들에게 적절히 설명하였는가?(5점) ③ 남북 분단과 한반도의 통일에 관한 문제점을 적절히 지적하였는가?(두 개 이상 지적한 경우 5점, 한 개 이하로 지적한 경우 4점)(5점) ④ 지적한 문제점에 대해 적절한 해결 방안을 제시하였는가?(5점)	20
	해결 방안 제시	① 모둠원과 적절히 소통하며 통일 UCC에서 다룰 주제와 형식을 결정하였는가?(5점) ② 모둠원의 성향과 진로를 고려하여 역할을 분담하였는가?(5점) ③ 모둠원과 협력적으로 소통하며 시놉시스를 구상하였는가?(시놉시스의 내용이 구체적이고 상세한 경우 10점, 시놉시스의 내용이 구체적이지 못한 경우 8점, 시놉시스의 내용이 매우 간략한 경우 6점)(10점)	20
	결과물 도출	① 모둠원의 의견을 조율하여 시나리오를 완성하였는가?(시나리오 작성 요령에 따라 짜임새 있게 작성한 경우 10점, 시나리오를 완성하긴 하였으나 부족한 부분이 많은 경우 8점, 시나리오를 완성하지 못한 경우 6점)(10점) ② 모둠원과 협력하여 동영상 촬영을 하였는가?(역할 분담에 따라 촬영을 효율적으로 진행한 경우 10점, 촬영을 완료하였으나 역할 분담이 적절히 이루어지지 못한 경우 8점, 촬영을 끝내지 못한 경우 6점)(10점)	20
	발표 및 평가	① UCC의 기획 의도와 작품에 담긴 의미를 일목요연하게 발표하였는가?(8점) ② 청중의 질문에 적절히 답하였는가?(2점) ③ 다른 모둠의 발표를 경청하였는가?(4점) ④ 다른 모둠의 발표에 대해 적절한 질문을 던졌는가?(모둠별 한 개 이상 질문 시 2점)(2점)	16
개인 점수 (20)	참여도	자신의 역할을 성실히 이행하며 활동에 참여하였는가?(적극적으로 UCC 제작에 참여한 경우 20점, 미흡한 경우 10점, 매우 미흡한 경우 0점)(20점)	20
미참여			0

※ 제출 기한이 지나서 제출한 경우 1일에 5점씩 감점한다.

※ 활동에 참여하였으나 활동 참여 시간이 50% 미만인 경우, 해당 모둠 점수에서 10점을 감점한다.

### 세부능력 및 특기사항 기록 예시

- 한반도 통일을 주제로 UCC를 제작함. 남북 분단의 역사적 배경을 정리하였으며, 분단 비용보다 통일 비용이 더 적다는 점을 근거로 통일의 필요성을 주장함. 통일 UCC의 주제를 ‘우리가 통일해야 하는 이유’로 정하고 두 학생의 대화를 통해 통일이 가져다줄 경제적 가치와 윤리적 가치에 대해 설명하는 동영상을 제작함. 협력적 의사소통을 바탕으로 모둠원의 참여를 이끌어 내었으며 주도적으로 역할을 분담함. 동영상 촬영 과정에서 소외되는 친구가 없도록 세심하게 살피는 모습이 인상 깊었음. 작품 발표 시 동영상의 기획 의도와 전달하고 싶은 메시지를 논리정연하게 발표하였으며, 발표 후 학급 친구들의 질문에 성실히 답변함.
- 한반도 통일을 주제로 UCC를 제작하는 활동에 적극적으로 참여함. 북한 사회의 문제점으로 북한 인권 문제를 꼽았으며, 이를 바탕으로 통일 UCC의 주제를 정하고 시나리오를 작성함. 이 과정에서 북한 인권 정보 센터, 통일부 통일 교육원, 국가 인권 위원회, 국제 엠네스티 등 여러 사이트에 방문하여 시나리오 작성에 필요한 다양한 자료를 조사하고 수집하는 모습이 인상 깊었음. 북한 인권 문제에 대한 청소년들의 인식을 조사하기 위해 직접 설문지를 만들어 설문 조사를 하고 이를 UCC 제작에 반영한 점이 탁월함.

## 1 다음 글을 읽고 통일부에서 &lt;청소년 UCC 대회&gt;를 개최하는 까닭은 무엇인지 찾아 써 보자.

통일부 장관입니다.

현재 남북 관계가 북한 핵 문제, 북한의 군사적 도발 등 다양한 이유로 상당히 경색되어 있고, 한반도 긴장 역시 매우 고조되어 있습니다. 하지만 저는 우리가 이러한 난국을 슬기롭게 헤쳐 나갈 것으로 믿으며, 정부는 남북한의 평화 증진을 위해 '개성 공단 투자 증대', '남북 민간 경제 협력 사업 활성화' 등 다양한 사업을 통해 남북 간 상호 협력의 토대를 마련하고자 노력 중입니다. 비록 정부가 앞장서 이러한 통일 관련 사업 및 업무를 수행 중이지만, 대북 및 통일 업무는 정부 만으로는 역부족이며, 국민들의 협조가 절실합니다. 그러나 통일 문제에 대한 국민, 특히 청소년 여러분의 관심과 참여가 낮아서 우려스럽습니다. 이에 통일부는 여러분의 통일에 대한 흥미와 관심을 얻고자 통일 관련 <청소년 UCC 대회>를 개최하고자 합니다. 대회에서 제시된 우수한 작품들은 학교 현장에 알리도록 하겠습니다. 이에 관심과 열정이 있는 청소년들의 적극적 참여를 기대합니다.

- 정희태, 「통일 교육과 PBL 교수 설계」

## ■ 다음 기사를 읽고 물음에 답해 보자.

2018. 6. 5.

휴먼 라이츠 워치(Human Rights Watch)

정치

### 북한의 인권 상황

북한은 세계에서 가장 억압적인 국가 중 하나이다. 북한 정부는 표현의 자유, 집회 결사의 자유, 종교의 자유 등 북한 주민의 모든 시민적·정치적 자유를 제한하고 있다. 또한 모든 형태의 현 정권 반대 정치 조직이나 독립 언론, 시민 사회, 노동조합을 금지한다. 북한 정부는 공포 정치 및 통제 유지 수단으로 임의 체포 및 처벌, 구금 중 고문 시행, 강제 노역, 사형 등의 방법을 지속적으로 사용하고 있다. 최근에는 북한 주민의 국내 이동뿐만 아니라 국경을 통한 중국

으로의 무허가 이동에 제약을 강화하였고, 외부 세계와 접촉하는 북한 주민들을 처벌한 바 있다. 국제 사회는 인권 문제와 관련하여 북한이 국제 연합 북한 인권 조사 위원회가 발간한 「북한 인권 상황 보고서」에 담긴 문제점을 개선하고, 국제 연합의 인권 메커니즘 참여를 확대하라는 압박을 지속해 왔다. 이 보고서에는 북한 정부가 집단 학살과 살인, 노예화, 고문, 구금, 강간 및 기타 형태의 성폭행, 강제 낙태 등 반인도적 범죄를 저질렀다는 내용이 담겨 있다.

## 2 위 기사에서 알 수 있는 북한 사회의 문제점을 써 보자.

## 3 청소년으로서 나는 북한의 인권 상황을 개선하기 위해 어떤 노력을 할 수 있을지 생각해 보자.

## 문제 분석

■ 다음 글을 읽고 물음에 답해 보자.

### ■ 시간적 관점

#### • 한반도 분단 과정

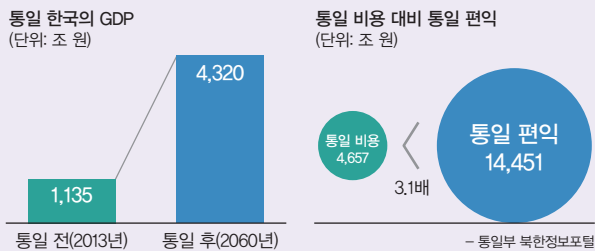
1945년 8월 15일 우리 민족은 일제의 식민 통치에서 해방되어 광복을 맞이하였다. 1945년 12월 한국의 전후 처리 문제를 해결하고자 모스크바에서 미국, 영국, 소련 3국의 외무장관이 회의를 개최하였다(모스크바 3국 외상 회의). 이 회의에서 임시 민주 정부 수립과 이를 위한 미소 공동 위원회 설치, 최대 5년간 신탁 통치 실시 등이 결정되었다.

김구, 김규식 등의 노력에도 불구하고 통일 정부 수립이 좌절되었다. 1948년 5월 10일 남한에서만 총선거가 실시되고, 1948년 8월 15일에 남한 정부가 수립되었다. 북한은 1948년 9월 9일에 조선 민주주의 인민 공화국 정부를 수립하였다. 1950년 6월 25일 북한의 남침으로 발발한 6·25 전쟁으로 남북 통일은 요원해졌고, 한반도의 분단이 고착화되었다.

### ■ 사회적 관점

#### • 통일 비용과 통일 편익 비교

통일에 대해 부정적인 시각을 갖는 가장 주된 이유는 통일 비용 때문이다. 그러나 통일을 하면 비용만 유발되는 것이 아니다. 통일로 인해서 다양한 편익을 얻게 된다. 통일로 인한 경제적 편익으로는 단연 국방비이다. 만약 통일이 된다면 국방비 지출을 줄이고, 관련 국가 예산을 복지, 의료, 교육 등의 분야에 사용할 수 있을 것이다.

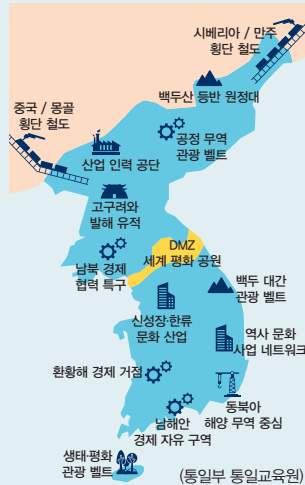


통일 편익이 통일 비용보다 크다. 통일이 되면 통일 비용은 어느 시점 이후 더 이상 소요되지 않게 되지만, 통일 편익은 영원히 발생하기 때문이다.

- KDI 경제 정보 센터, 『Click 경제 교육』, 148호

### ■ 공간적 관점

#### • 통일 이후 한반도 국토 이용의 효율화



통일은 유라시아 대륙과의 접근성을 높여 중국, 러시아 등과의 인적·물적 교류 증가와 물류 비용 절감 효과를 가져온다. 통일 한국은 유라시아 대륙과 태평양을 연결하는 동아시아 교통의 요충지가 될 가능성이 높다. 또한 한반도에 산재한 각종 자원의 효율적 이용을 통해 국토 균형 발전과 국가 경쟁력 향상을 기대할 수 있다.

### ■ 윤리적 관점

#### • 한반도의 평화를 위해 지향해야 할 가치

한반도의 평화를 실현하기 위해 우리가 지향해야 할 가치에는 무엇이 있을까?

첫째, 자유를 지향해야 한다. 북한 주민은 이동의 자유는 물론 표현의 자유까지도 엄격히 통제받고 있다. 이처럼 자유를 침해하는 억압에서 벗어나야 한다.

둘째, 평등을 지향해야 한다. 북한은 출신 성분과 계급에 따라 공식적인 차별 제도가 존재한다. 진정한 평화를 이루기 위해서는 차별 없이 모든 사람의 존엄과 가치를 평등하게 존중해야 한다.

셋째, 정의를 지향해야 한다. 북한에서는 공정한 법적 절차 없이 부당한 차별이 존재하며 교육이나 직업이 본인의 선택이 아닌 출신 성분이나 당의 방침에 따라 결정된다. 이처럼 북한 사회에서는 사회 구조로 인해 부당한 차별과 불평등이 발생한다. 이러한 문제를 해결하기 위해서는 사회 구조를 바꾸는 개혁을 통해 정의로운 사회를 지향해 나가야 한다.

4 시간적 관점, 공간적 관점, 사회적 관점, 윤리적 관점 중 하나를 선택하고, 각각 다른 관점을 선택한 친구들과 네 명의 모둠(모집단)을 구성해 보자.

**5** 같은 관점을 선택한 친구들과 새로운 모둠(전문가 집단)을 꾸려 탐구를 진행해 보자.

선택한 관점	
탐구 주제	
탐구 내용	

**6** 처음에 만들었던 모둠(모집단)으로 돌아와 5에서 탐구한 내용을 친구들에게 설명해 보자.

**7** 한반도 통일을 위해서 가장 시급하게 해결해야 할 문제는 무엇이고, 어떻게 해결할 수 있을지 정리해 보자.

```
graph LR; A[한반도 통일을 위해 가장 시급한 문제] --> B[해결 방안]
```

## 해결 방안 제시

**8** 모둠별로 통일 UCC에서 다룰 주제와 형식(드라마, 콩트, 노래 등)을 정해 보자.

- 주제 \_\_\_\_\_
  - 형식 \_\_\_\_\_

## 9 모둠원과 역할을 나누어 보자.

담당자	진로	담당 활동

10 모둠원과 통일에 대한 생각을 공유하며 시놉시스(영화, 드라마의 간단한 줄거리나 개요)를 작성해 보자.

작품명	
기획 의도	
등장인물	
줄거리	

결과물 도출

11 모둠원과 의견을 조율하여 최종 시나리오를 작성해 보자.

12 완성한 시나리오를 바탕으로 연습을 진행한 후 동영상을 촬영해 보자.

발표 및 평가

	평가 항목	평가 점수				
		모둠 ①	모둠 ②	모둠 ③	모둠 ④	모둠 ⑤
동료 평가	통일 관련 동영상의 내용을 설득력 있게 만들었는가?					
	통일 관련 동영상 제작 시 성실하고 열정적이었는가?					
	통일 관련 동영상 제작 시 모둠원과 협동하였는가?					
	통일 관련 동영상을 창의적으로 만들었는가?					
자기 평가						

대단원명	통합사회2 V. 미래와 지속가능한 삶	중단원명	1. 인구 문제의 양상과 해결 방안
성취 기준	[10통사2-05-01] 세계의 인구 분포와 구조 등에 대한 이해를 토대로 현재와 미래의 인구 문제 양상을 파악하고, 그 해결 방안을 제안한다.		
수업의 주안점	'저출산·고령화 현상은 우리 사회를 어떻게 변화시킬까?'와 같이 오늘날 가장 중요한 이슈로 등장한 저출산·고령화 현상이 직접적으로 나의 삶에 미치는 영향을 알아보고, 저출산·고령화 현상을 완화할 수 있는 방안을 모색하여 표어와 포스터를 제작한다.		
교과 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 비판적 사고력 및 창의성 <input checked="" type="checkbox"/> 문제 해결 능력과 의사 결정 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 자기 존중 및 대인 관계 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 공동체적 역량 <input checked="" type="checkbox"/> 통합적 사고력		
핵심 탐구 질문	저출산·고령화 현상은 나의 삶에 어떤 영향을 미치고, 이러한 영향을 줄이기 위한 방안에는 무엇이 있을까?		

## ● 프로젝트 수업 진행 과정

단계	교수·학습 활동	비고
도입 [1차시]	<p><b>문제 인식</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동기 유발: 저출산·고령화 현상이 지속될 경우 미래 우리 사회의 모습 생각하기</li> <li>• 문제 제시: 저출산·고령화 현상이 나의 삶에 어떤 영향을 미칠까?</li> <li>• 문제 파악               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 저출산·고령화 현상이 지속되면 사회는 어떤 문제에 직면할 것인가?</li> <li>- 저출산·고령화 현상으로 우리 사회는 어떻게 변화할 것인가?</li> <li>- 저출산·고령화 현상으로 인한 사회 변화는 나에게 어떤 영향을 미칠 것인가?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>문제 분석</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠원 각자가 우선하는 저출산·고령화 현상으로 인한 문제와 이유 제시</li> <li>• 토의를 통한 모둠별 주제 선정</li> </ul>	
전개 [2차시]	<p><b>해결 방안 제시</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 선정된 문제를 해결하기 위한 방안 논의</li> <li>• 문제와 해결 방안을 알리기 위한 표현 방법 토의</li> <li>• 표어와 포스터에 나타낼 내용 선정 및 검토</li> </ul> <p><b>결과물 도출</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 저출산·고령화 현상으로 나타나는 문제를 해결하기 위해 사회에 알려야 하는 표어와 포스터 제작</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 포스터 제작 시 사절지 사용</li> </ul>
정리 [3차시]	<p><b>발표 및 평가</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모둠별로 제작한 표어와 포스터 발표 및 질의응답</li> <li>• 투표를 통해 호응이 높은 표어와 포스터 발표</li> <li>• 평가 항목을 기준으로 타 모둠 평가</li> <li>• 문제 해결 과정과 결과를 성찰하고 자기 평가서 작성</li> </ul>	

## ● 평가 기준

평가 요소		평가 기준	배점
모둠 점수 (80)	문제 인식	저출산·고령화 현상이 나의 삶에 미치는 영향 및 이에 대한 해결 방안과 관련한 주제를 적절히 선정하고, 그 이유를 서술하였는가?(4점)	4
	문제 분석	① 저출산·고령화 현상으로 나타나는 문제를 제시하였는가?(세 개 이상 제시한 경우 11점, 두 개 이상 제시한 경우 8점, 한 개만 제시한 경우 5점)(11점) ② 저출산·고령화 현상으로 인한 우리 사회의 변화 양상을 근거를 들어 제시하였는가?(두 가지 이상 제시한 경우 7점, 한 가지만 제시한 경우 4점)(7점) ③ 이러한 사회 변화가 나의 삶에 미치는 영향을 구체적으로 제시하였는가?(두 가지 이상 제시한 경우 7점, 한 가지만 제시한 경우 4점)(7점)	25
	결과물 도출	① 저출산·고령화 현상으로 나타나는 문제를 주제로 한 표어(7점)와 포스터(7점)를 제작하였는가?(14점) ② 표어는 저출산·고령화 현상으로 나타나는 문제와 이에 대한 해결 방안을 담고 있는가?(10점) ③ 포스터는 저출산·고령화 현상으로 나타나는 문제와 이에 대한 해결 방안을 구체적으로 표현하였는가?(구체적인 문제와 해결 방안을 표현한 경우 11점, 문제와 해결 방안을 모호하게 표현한 경우 6점, 표현하지 못한 경우 0점)(11점)	35
	발표 및 평가	① 주제(3점) - 표어(4점) - 포스터(5점)를 일관성 있게 발표하였는가?(12점) ② 청중의 질문에 적절히 답하였는가?(2점) ③ 발표를 보고 생겨난 질문에 대해 적절한 질문을 던졌는가?(모둠별 한 개 이상 질문 시 2점)(2점)	16
개인 점수 (20)	참여도	자신의 역할을 성실히 이행하여 참여하였는가?(적극적이고 성실한 태도로 자료 조사와 표어·포스터 제작에 참여한 경우 20점, 미흡한 경우 10점, 매우 미흡한 경우 0점)(10점)	10
	개별 학습지	① 우리나라의 저출산·고령화 현상을 이해하고, 이에 따라 발생하는 문제를 파악하였는가?(2점) ② 저출산·고령화 현상이 지속될 경우 나타날 미래의 모습을 상상(3점)하고, 이러한 현상이 나의 삶에 미치는 영향을 논리적으로 서술(5점)하였는가?(8점)	10
미참여			0

※ 제출 기한이 지나서 제출한 경우 1일에 5점씩 감점한다.

※ 활동에 참여하였으나 활동 참여 시간이 50% 미만인 경우, 해당 모둠 점수에서 10점을 감점한다.

### 세부능력 및 특기사항 기록 예시

- 저출산·고령화 현상에 관한 기사 및 논문을 근거로 하여 노인 빈곤을 주제로, ‘소외된 내 집, 두렵두려 우리 집, 당신의 선택은 무엇 입니까?’라는 표어와 포스터를 만들. 자신의 꿈인 사회복지사와 관련하여 노인 소외, 노인 빈곤 등 저출산·고령화 현상으로 인해 나타나는 문제를 개인이 아닌 사회적으로 해결하기 위한 방안을 논리적으로 제시함. 질의응답에서 평상시 관심을 가지고 탐구한 모습을 엿볼 수 있음.
- 저출산·고령화 현상으로 인해 나타나는 사회 문제를 파악하고, ‘박물관의 ‘호모 코리안’으로 남고 싶으신가요?’라는 표어와 포스터로 국가 존립에 대해 발표함. 국가 존립의 당위성을 펼치며, 국가의 존립이 개인의 삶에 미치는 영향을 논리적으로 설명함. 개인-사회-국가를 유기적으로 엮인 존재로 접근하여 리더십을 보여 줌.

## 저출산·고령화 현상과 우리의 삶

1학년 ( ) 반 ( ) 번

이름:

■ 다음 글을 읽고 물음에 답해 보자.

## 인구 절벽 대한민국, 아기 울음소리 듣기 힘들다

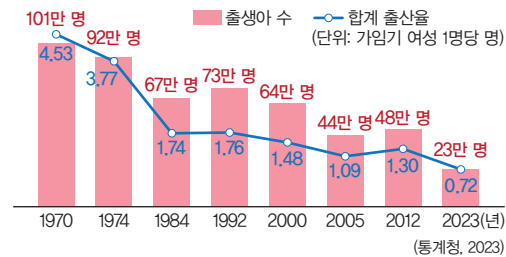
통계청의 「2023년 출생·사망 통계」에 따르면, 2023년 출생아 수는 전년 대비 19,200명 감소(-7.7%)한 23만 명으로, 1970년 이후 가장 낮게 나타났다. 합계 출산율 역시 작년보다 0.06명 감소한 0.72명으로 나타났다. 특히 4분기 합계 출산율은 분기 기준 사상 처음으로 0.6명대를 기록하였다.

반면 2023년 사망자 수는 작년 대비 20,200명 감소(-5.4%)한 352,700명으로 나타났다. 인구 1천 명당 사망자 수를 나타내는 '조(粗)사망률'은 전년보다 0.4명 감소한 6.9명으로, 대부분 연령층에서 사망자 수가 감소한 것으로 나타났다.

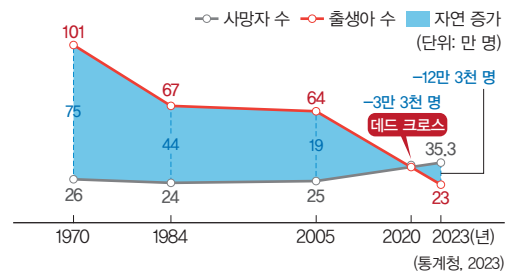
지난해 출생과 사망으로 인한 인구 자연 증가(출생-사망)는 -122,800명으로 전년보다는 1,000명 증가하였다. 우리나라는 2020년부터 사망자 수가 출생아 수를 넘어서는 '데드 크로스(Dead Cross)' 현상이 나타났다. 올해 사망자 수가 작년 대비 5.4% 감소했지만, 향후 고령화로 사망자 수는 늘어날 것이고, 출생아 수는 계속 줄어들어 자연 증가의 감소 폭은 계속 커질 것으로 전망된다.

통계청이 발표한 「장래 인구 추계: 2022~2072년」에 따르면, 2022년 5,167만 명이던 인구는 2041년 4,000만 명으로 떨어지다가 2072년 무렵 3,622만 명까지 줄어든 전망이다. 인구 변화는 경제나 사회 구조에 많은 영향을 미치는 만큼 출생·사망 통계는 관련 정책 수립에 중요한 지표이다.

- 통계청, 2024. 3. 8.



① 출생아 수 및 합계 출산율 추이



② 인구 자연 증가 추이

1 통계청에 따르면, 인구 자연 감소가 나타나고 있다. 이러한 현상으로 우리 사회에 발생할 문제를 써 보자.

2 2041년 우리나라의 인구는 4,000만 명이 될 것으로 예상된다. 2041년 대한민국은 어떻게 변화하였을지 써 보자.

3 이러한 사회 변화가 나의 삶에 미칠 영향을 예측해 보자.



## 문제 분석

- 4 저출산·고령화 현상으로 나타나는 문제 중 표어, 포스터 등의 홍보를 통해 개선해야 하는 문제를 모둠원과 토의하여 하나로 모아 보자.

모둠원	개선해야 하는 문제	이유
모둠에서 합의한 문제		이유

## 해결 방안 제시

- 5 모둠에서 합의한 문제를 해결하기 위해 우리 사회에 널리 알려야 하는 것은 무엇인지 적어 보자.

문제	
문제 해결을 위해 우리 사회에 알려야 하는 사항	

## 결과물 도출

- 6 위 내용을 바탕으로 저출산·고령화 문제 해결을 위한 표어와 포스터를 만들어 보자.(포스터는 사절지 사용)

표어	
----	--

## 발표 및 평가

	평가 항목	평가 점수				
		모둠 ①	모둠 ②	모둠 ③	모둠 ④	모둠 ⑤
동료 평가	저출산·고령화 현상과 관련한 주제인가?					
	표어와 포스터는 주제를 표현하고 있는가?					
	표어와 포스터는 대중의 관심을 받을 수 있도록 제작되었는가?					
	바른 태도로 발표하고 질문에 응답하였는가?					
자기 평가						